

AUTOR

Roberto Santiago

ILUSTRADOR

Enrique Lorenzo

TEMAS

Deporte (fútbol). Familia. Interculturalidad. Ética. Amor. Celos. Alegría y optimismo. Amistad. Humor. Misterio. Trabajo en equipo

COMPETENCIAS

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Emprendedora

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Educación Física

N.º DE PÁGINAS: 312



El misterio del portero fantasma

¡Superpoderes!

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque muchos lectores han desarrollado sus habilidades de comprensión y su gusto por la lectura gracias a las aventuras y los misterios de la pandilla de los Futbolísimos. Porque aborda, a través de una sencilla historia que combina narración y cómic, las dificultades de llegar a un lugar nuevo, la importancia del trabajo en equipo y, sobre todo, el valor de la amistad.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Comienza el curso y la Liga para los Futbolísimos. Se han apuntado siete chicos nuevos al equipo y Wao, uno de ellos, parece tener superpoderes. Y como todos son muy buenos... ¡eso significa que algunos de los veteranos no podrán jugar este año! Para colmo, un nuevo colegio privado de Sevilla la Chica quiere participar en la Liga, pero solo puede apuntarse un equipo por pueblo. A pesar de las muchas dificultades, los Futbolísimos lograrán mantenerse unidos y resolverán algún que otro misterio por el camino.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para los amantes de los Futbolísimos y también para los lectores más reacios, ya que esta colección combina todos los ingredientes más importantes para captar su interés: misterio, amigos, romance, pandillas, deporte, ilustraciones divertidas, narración entretenida y cómic.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

●● PAREJAS

Organiza a tus alumnos por parejas y pídeles que expliquen quién es el personaje que aparece en la **cubierta** del libro y por qué hay tantas cámaras y micrófonos a su alrededor.

● INDIVIDUAL

¿Y si la historia nos la hubiera contado alguien diferente a Pakete, como el director del Ibyss o Marilyn? Propón a tus alumnos que preparen un **resumen** de la novela contado desde el **punto de vista** de otro personaje a su elección.

●●● GRUPO

Comentad en gran grupo si la decisión de sentar juntos a los que suspenden con los que aprueban es un buen criterio para organizar la clase. A continuación, pide a tus alumnos que, por equipos, **configuren el aula** organizando los sitios según una serie de **criterios** concretos. Finalmente, se puede iniciar una conversación entre todos para decidir cuál de las propuestas sería interesante llevar a cabo y, si el docente lo considera oportuno, implementarla durante un tiempo en clase.

●●● EDUCACIÓN FÍSICA

En la historia hay momentos en los que los protagonistas compiten entre ellos y otros en los que colaboran en equipo. Haced todos juntos una lista de **escenas** que puedan servir de ejemplo para cada una de estas actitudes: **competitividad** y **colaboración**. Luego, abre un **debate** en el aula sobre cuál de ellas debería prevalecer en un equipo deportivo. Cada alumno tendrá que exponer su opinión sustentada en algún argumento (*Creo que es más importante la competitividad/colaboración porque...*). Es importante que todos respeten el turno de palabra y mantengan una actitud receptiva para aprender a escuchar e incluso dudar de sus propios prejuicios. Podéis completar el debate con otras preguntas, por ejemplo: *¿Es importante la competitividad a nivel individual? ¿Y a nivel de equipo? ¿Qué beneficios tiene la colaboración grupal? ¿Qué pasa cuando un jugador pasa poco el balón?*

TALLER DE ESCRITURA

Anima a tus alumnos a ponerse en el lugar de **Wao** y escribir una página de su **diario**. Para ello, deben elegir qué momento de la historia van a reflejar y contarlo en primera persona como si fueran este personaje. Recuérdales que pueden completar y decorar su entrada de diario utilizando elementos de **scrapbooking**.