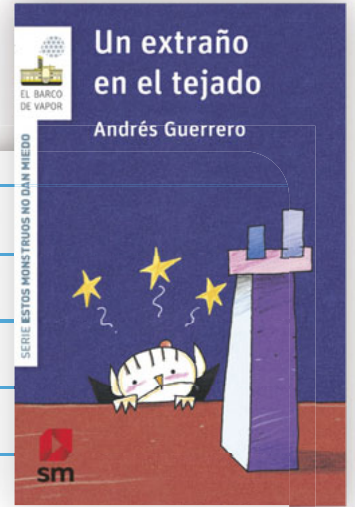


# Un extraño en el tejado



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

¿Qué te sugiere la portada del libro? Contesta estas preguntas.

- ¿Quién aparece?

.....

- ¿Qué le ha pasado?

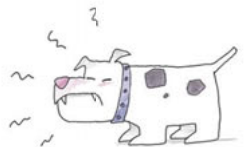
.....

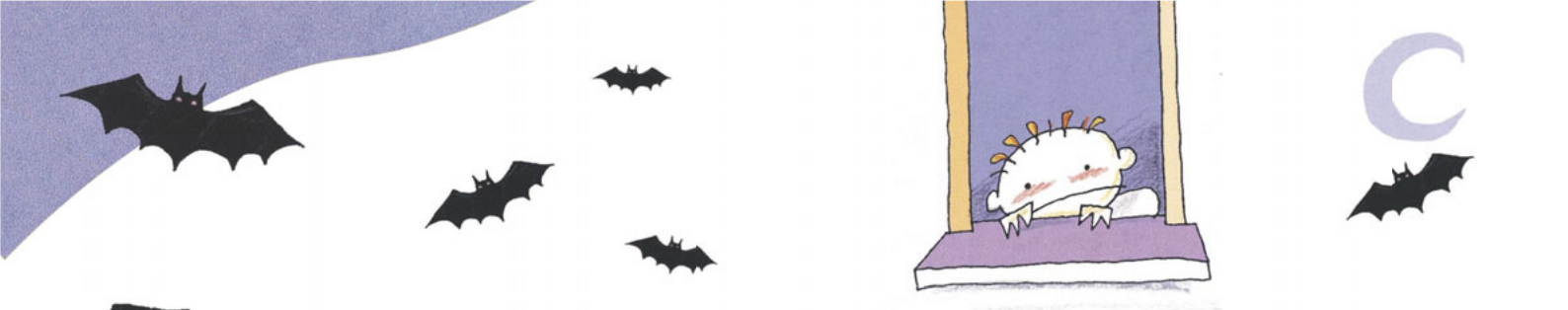
.....

- ¿Por qué está en el tejado?

.....

.....





2

¿Por qué el niño protagonista piensa que Gustavo es un vampiro? Escribe tres razones.

**RAZÓN 1**



.....  
.....

**RAZÓN 2**



.....  
.....

**RAZÓN 3**



.....  
.....

3

¿Qué cosas te dan risa a ti? Haz una lista como la que aparece en la página 64 sobre Gustavo.

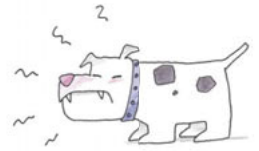
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....





4 Lee esta cita del libro y responde a las preguntas.

No sé si Gustavo será un vampiro,  
pero se ha convertido en un buen amigo.  
(pág. 59)



- ¿Por qué el protagonista se hace amigo de Gustavo?

.....  
.....  
.....

- ¿Crees que podemos tener amigos distintos a nosotros?  Sí.  No.

¿Por qué? .....

.....  
.....

5 Imagina que el protagonista va a pasar la tarde en casa de Gustavo.  
¿Qué crees que harían? ¡Dibújalo!





# Taller de escritura

¿Cómo te imaginas esta historia contada por Gustavo?  
Elige el momento del libro que más te guste  
y escríbelo como si fueras el vampiro.

Sigue estos pasos:

- Empieza con la fórmula «Querido Diario».
- Explica cuáles son tus poderes y cómo los utilizas.
- Termina con una reflexión sobre algún aspecto de la vida humana que te llame la atención (relaciones familiares, costumbres, etc.).

