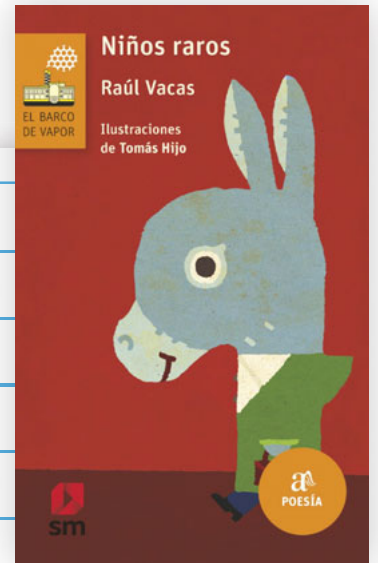


Niños raros



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1 ¿Cuál de estas frases describe mejor el libro de *Niños raros*?

Es un cuento que narra veintisiete historias de niños de todas partes del mundo.

Es un libro con veintisiete poemas sobre el alfabeto que dan consejos sobre la vida cotidiana.

Es un conjunto de poemas que, siguiendo un orden alfabético, cuentan la historia de veintisiete niños muy especiales.

● ¿Cuál es el poema que más te ha gustado a ti? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....





2

Encuentra un poema que responda a cada una de estas descripciones.

Menciona muchos números.

.....

Es un trabalenguas.

.....

Todas sus palabras empiecen por la misma letra.

.....

Nombra muchos instrumentos musicales.

.....

Juega con el orden de las letras del abecedario.

.....

Tiene muchas palabras esdrújulas.

.....

3

¿Cómo describirías las ilustraciones de este libro? Señala las opciones con las que estés de acuerdo.



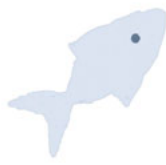
- Son ilustraciones realistas.
- Tienen muchos colores.
- Son ilustraciones abstractas y no se reconoce fácilmente lo que representan.
- Son ilustraciones apagadas.
- Contienen muchas formas geométricas.
- Son ilustraciones simbólicas.
- Otra:

• ¿Qué ilustración del libro te representa mejor a ti? ¿Por qué?

.....

.....

.....



4

Fijándote en el poema del *Niño Tren* (págs. 54-55), imagina y completa los huecos para crear tu propia retahíla.

Un niño
natural de
trepó a una muy alta
para ver pasar el tren.

En la había un
y en el una
y en la había un
y en el había un
y en el una
y en la una
y en la una
con una dentro
que alguien metió en la
que metió en otra
e introdujo en una
que colocó en la
dentro del del
que se metió en aquel
que había en una
que alguien dibujó en un
que el niño encontró en la
donde trepó una mañana
para ver pasar el tren.



5

La Niña Urgente (págs. 56-57) ha escrito muy rápido su carta al rey Baltasar y ha cometido algunos errores. Completa las casillas con la palabra correcta.

.....

Querido Mago del ~~Biejo~~ Oriente,
te mando un ~~sevre~~ con sello urgente,
en él te pido solo un regalo
porque este ~~haño~~ ha sido malo.

.....

.....

No quiero monstruos, no quiero guantes,
quiero una bici de las de ~~hantes~~;
si no ~~caviera~~ en el dromedario,
me traes un sueño y un diccionario.

.....

.....

Y si no ~~bienes~~ con lo que pida
y en vez de bici me traes carbón,
diré a tu jefe que te despida.

.....

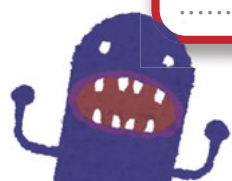
.....

Perdóname por la redacción
y por las faltas de ~~ortografida~~.

.....

.....

Entra ~~despazio~~ por el ~~valcón~~.





Taller de escritura



Crea tu propio niño raro inventando un poema en el que juegues con las vocales. Para ello, sigue estos pasos:



- Primero, elige un nombre para tu personaje:

.....

- Ahora, escribe varias palabras que comiencen por...

A →

E →

I →

O →

U →

- Escoge una palabra de cada vocal para empezar cada uno de los versos de tu poema. ¡Recuerda que algunos versos deben rimar entre sí!

A →

E →

I →

O →

U →

- Por último, dibuja a tu personaje siguiendo el estilo de las ilustraciones del libro.

