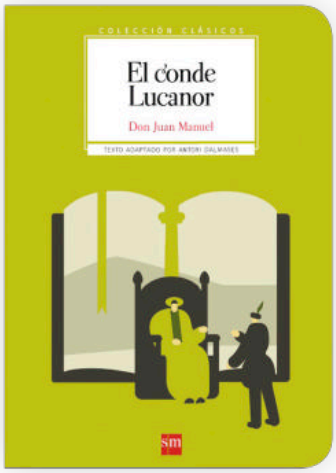
El conde Lucanor

1 Analiza la estructura que siguen todos los cuentos de la obra y completa este esquema fijándote en lo que dicen los personajes.



EL CONDE LUCANOR	....
PATRONIO	....
EL CONDE LUCANOR	....

- ¿Crees que aconsejar a alguien es una tarea fácil? Justifica tu respuesta.

.....

.....

.....

2 ¿Qué averigua el rey en cada uno de los siguientes cuentos? Une con flechas.

De lo que sucedió a un rey con un ministro (pág. 27)	El rey deduce quién desempeñará mejor la labor de rey.
De lo que le pasó a un rey que quería probar a sus tres hijos (pág. 61)	El rey entiende que algunas personas nunca estarán satisfechas con lo que tienen.
De lo que le sucedió al rey Abenabet de Sevilla con Ramaiquía, su mujer (pág. 81)	El rey comprende quién le es fiel en la corte.

3 Fíjate en el ejemplo y resume con tus palabras el contenido de estos cuentos.

De lo que le pasó a una golondrina con las otras aves cuando vio que sembraban lino **(pág. 39)**

Una golondrina se da cuenta de que si los humanos plantan lino podrán fabricar redes para cazar a las aves. Por ello, decide hablar con las demás aves para destruir las semillas antes de que crezcan. Como ninguna sigue su consejo, la golondrina se hace amiga de los humanos y así escapa del peligro, pues, como ella predijo, los humanos cazan a las aves con las redes que elaboran con el lino.

De lo que le pasó a una zorra con un cuervo que tenía un pedazo de queso en el pico **(pág. 35)**

.....

.....

.....

De lo que le pasó a una zorra con un gallo **(pág. 45)**

.....

.....

.....

De lo que le pasó a una zorra que se tumbó en la calle y se hizo la muerta **(pág. 77)**

.....

.....

.....

- Piensa y escribe tres rasgos que compartan los cuatro cuentos.

1	.....
2	.....
3	.....

4 **Escribe un microrrelato para cada una de estas moralejas.**

Ignora lo que digan los demás, tú actúa como pienses: ganarás. (pág. 34)

.....

.....

.....

.....

.....

La vergüenza, del hombre es gran cualidad: guarda de engaños, dicta la verdad. (pág. 111)

.....

.....

.....

.....

.....

- Vuelve a leer el último cuento, *De lo que le pasó a Saladín con una dama, la mujer de un vasallo suyo* (pág. 103), y reflexiona sobre la duda que plantea el conde Lucanor. En tu opinión, ¿cuál es la mejor cualidad que un ser humano puede tener? Explica por qué.

.....

.....

.....

5 **Según el cuento *De lo que le pasó al árbol de la Mentira* (pág. 67), hay tres clases de mentiras. Pon un ejemplo de cada una de ellas.**

MENTIRA SENCILLA	....
MENTIRA DOBLE	....
MENTIRA TRIPLE	....

6 Elige dos cuentos que te ayuden a solucionar algún conflicto o duda que tengas o que te pueda surgir en un futuro y completa esta tabla.

TÍTULO:	TÍTULO: ....
Me ayudaría en el caso de	Me ayudaría en el caso de ....

- El conde Lucanor siempre puede contar con el consejo de Patronio. ¿Piensas que todos necesitamos a un consejero en nuestra vida? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

La idea que transmite este libro se puede resumir en la moraleja del cuento *De lo que le pasó a un joven rey con un gran filósofo a quien su padre le había encomendado* (pág. 53).

El castigo deja muy mala memoria,
mejor lección es una buena historia.
(pág. 56)

Inventa o recuerda algún episodio de tu vida que sirva para demostrar que esta moraleja esconde una gran verdad y escribe un pequeño texto relatándolo.

173392