

Lazarillo de Tormes



Señala si estas afirmaciones sobre *Lazarillo de Tormes* son verdaderas (V) o falsas (F).

	V	F
El autor de esta obra es anónimo.		
El género predominante es el misterio.		
Los temas principales son la honra y el amor.		
Se trata de una novela autobiográfica.		
El humor es un ingrediente clave en este libro.		



¿Qué es un pícaro? Explicalo con tus propias palabras.

.....

.....

.....

● Menciona dos hechos que llevan a Lázaro a convertirse en un pícaro.

1
2



¿Cuáles son los tres amos más importantes en la vida de Lázaro? Describe brevemente y explica cómo influyen en el protagonista.

- CIEGO
- FRAILE
- ALGUACIL
- CLÉRIGO
- BULDERO
- VENDEDOR DE PANDERETAS
- ESCUDERO
- CAPELLÁN
- ARCIPESTRE

AMO	IMPORTANCIA EN LA VIDA DE LÁZARO
<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



¿Con qué rumores quiere acabar Lázaro al relatar detalladamente su vida?

.....

.....

.....

.....



Elige dos episodios de la novela y explica qué aprende Lázaro en cada uno de ellos.

EPISODIO	APRENDIZAJE DE LÁZARO
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



Revisa el último tratado y responde a estas preguntas.

- ¿Qué crees que insinúan «las malas lenguas» a las que hace referencia el arcipreste?

.....

.....

.....

- ¿Qué consejo le da el arcipreste a Lázaro?

.....

.....

.....

- ¿Qué decisión tomarías tú en el lugar de Lázaro y por qué? Ten en cuenta toda la historia de su vida a la hora de contestar.

.....

.....

.....



El estilo de la obra mezcla un lenguaje culto y otro más coloquial. Busca un ejemplo que ilustre cada uno de estos niveles lingüísticos.

NIVEL CULTO
NIVEL COLOQUIAL



Completa la tabla explicando cómo se critica la realidad de la época en este libro.

	CRÍTICA	EJEMPLO QUE LO DEMUESTRA
SOCIEDAD
RELIGIÓN



¿Por qué crees que *Lazarillo de Tormes* fue una novela prohibida durante la época de la Inquisición?

.....
.....
.....

Taller de escritura

Elige un personaje de la novela diferente al protagonista (el ciego, el clérigo, el escudero, el arcipreste o la mujer de Lázaro) y narra un breve relato explicando su versión de la historia.

- Escribe en primera persona utilizando un estilo autobiográfico.
- No olvides adaptar el lenguaje al personaje que hayas elegido.

