

AUTORA

Anna Manso

TEMES

Corrupció. Relacions familiars. Adolescència

COMPETÈNCIES

Social i ciutadana. Coneixement i interacció amb el món físic

RELACIÓ AMB ALTRES ÀREES

Geografia i història. Valors ètics

NÚM DE PÀGINES: 148

# Allò de l'avi

*Quan la teva vida es gira com un mitjó.*

## PER QUÈ S'HA DE LLEGIR

Perquè la novel·la retrata un cas de corrupció perpetrat per una persona molt influent, coneguda i estimada per la opinió pública catalana, des del punt de vista del seu net, en Salva. La gran devoció i amor que sent en Salva pel seu avi s'esquerdarà a mesura que avanci el relat i no pugui defugir més la realitat: que aquell que ell veia com un salvador de la cultura i de l'educació del país té les mans tacades per la corrupció. *Allò de l'avi* convida al lector a reflexionar sobre els límits morals de l'enriquiment personal i sobre com fer front a una veritat incòmoda i dolorosa.

## RESUM DE L'ARGUMENT

En Salva té 16 anys, uns pares divorciats i un avi a qui adora. La seva vida es capgira de dalt a baix quan descobreix que el seu gran referent amaga un secret que farà trontollar, no només la seva família, sinó també tota la societat catalana. A part d'haver de fer un procés personal molt dolorós, en Salva es veurà exposat a la crueltat de l'opinió pública.

## MATERIALS RELACIONATS

**LIBRES:** *Hot dogs*, de Care Santos.

**SÈRIE:** *The Wire*, de David Simon.

**DOCUMENTAL:** *Palau de la música. Resurrecció*.

## PROPOSTA D'ACTIVITATS

### INDIVIDUAL

En Salva rebia **missatges anònims** al mòbil que li feien mal. Proposeu als alumnes que reflexionin individualment sobre per què creuen que l'anonimat és freqüent en els assetjaments digitals.

### GRUP

Per grups, proposeu un debat sobre l'**exposició pública** a què es veu sotmès en Salva quan pengen el vídeo a Youtube on se'l veu despullat al vestuari de l'institut. Podeu partir de preguntes com ara:

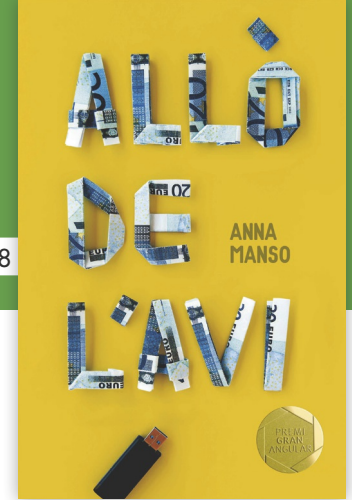
- *És legal això que van fer aquells estudiants? I ètic?*
- *Què és el dret d'imatge?*
- *Per què és important conèixer les lleis i els riscos que regeixen i comporten les xarxes socials?*

Poseu en comú les conclusions de cada grup.

### CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA

El cas que relata la novel·la no és un fet aïllat en aquesta societat. Demaneu als alumnes que busquin altres **casos similars** de corrupció que hagin passat a Catalunya o altres parts del món. Podeu proposar-los aquestes preguntes:

- *Qui en van ser els responsables?*
- *Què van fer?*
- *Com i quan es va descobrir?*
- *On són ara?*



## TALLER D'ESCRITURA

Demaneu als alumnes que s'inventin **una notícia** que exposi un cas que sacsegi tota la societat del país. Proposeu-los que imitin el format d'una pàgina de diari, amb un titular, els destacats i afegint declaracions de tots els implicats possibles.