

AUTORA

Muriel Villanueva

IL·LUSTRADOR

Bruno Hidalgo

TEMES

Família. Solidaritat.
Immigració. Superació
de dificultats.



El refugi del Tarek

*Tothom pot canviar d'actitud
amb una mica d'ajuda.*

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè és una història que ens acostarà a la realitat de l'Ariadna, una nena de Mediona que intenta apropar-se a la seva mare, i a la d'en Tarek, un nen d'origen sirí que a causa de la guerra li va canviar la vida i que, després de viure en un camp de refugiats, va aconseguir fugir. Dues realitats molt diferents que confluiran i marcaran la vida de tots dos protagonistes.

RESUM DE L'ARGUMENT

L'Ariadna és una nena de Mediona de deu anys que viu amb la seva mare. Després de la mort prematura de l'avi, la Lola, mare de l'Ariadna, comença a treballar de camionera i passa molts dies fora de casa. La decisió de canviar-la d'escola i moure-la a un internat, provoca la rebel·lió de la nena, que decideix col·lar-se al camió de la mare amb la intenció de fer-la canviar d'opinió. Durant els nou dies que durarà el viatge, viuran moments de tot tipus, però el que marcarà les seves vides serà descobrir el Tarek, un jove sirí que lluita per sobreviure, amagat dins el seu camió.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a lectors i lectores amb un nivell mitjà-alt, interessats en les relacions familiars, la diversitat i les diferents realitats, sovint dures, del món actual.

COMPETÈNCIES

Personal, social i d'aprendre a aprendre. Ciutadana. Comunicació lingüística.

RELACIÓ AMB ALTRES ÀREES

Coneixement del medi social. Llengua catalana i literatura.

NÚM. DE PÀGINES: 168



PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Quan coneix el Tarek, l'Ariadna descobreix que existeixen **realitats molt dures**, com la dels refugiats sirians que van haver de fugir de la guerra.

- Pregunta als alumnes si coneixien aquesta realitat.
- Proposeu-los que escriguin quina part de la història del Tarek els ha commogut més i per què.
- Poseu en comú algunes de les respostes.

GRUP

Quan la mare de l'Ariadna va descobrir el Tarek amagat al seu camió, va tenir un **dilema moral**. Què havia de fer: avisar a les autoritats o amagar el Tarek fins arribar a Espanya, assumint un risc que li podia comportar molts problemes?

- Dividiu la classe en dos grups: cada grup haurà de defensar una postura.
- Abans, s'hauran de preparar els arguments que donaran suport a cada argumentació. Quines conseqüències per a cada un dels implicats pot suposar la seva decisió?
- Un cop acabada l'activitat, reflexioneu conjuntament a partir d'aquestes preguntes: hi ha una opció més vàlida que l'altra o totes dues són legítimes?
- Penseu en altres situacions que puguin suposar un dilema similar.

CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL

L'Ariadna descobreix **la realitat del poble siria** a través del Tarek. Gràcies als diaris, telenotícies, etc. ens assabentem de fets que passen lluny de casa nostra.

- Formeu grups i demaneu a cada un que consulti les notícies d'un diari digital i que n'esculli una que els hagi semblat interessant.
- Cada grup haurà de llegir la notícia, intentar comprendre què s'està explicant i reflexionar sobre què creuen que suposa aquell fet per qui ho està vivint.
- Finalment, cada grup explicarà la notícia i la seva reflexió a la resta de companys i companyes.

TALLER D'ESCRITURA

Després de llegir aquesta història, els alumnes poden tenir una idea força clara de com és l'Ariadna. Demaneu-los que escriguin una **descripció** que en reculli els trets físics i els aspectes més destacats de la seva personalitat.

Podeu llegir algunes de les descripcions en veu alta i comentar-ne les semblances i les diferències.