

AUTORA

Fina Casalderrey

ILUSTRADOR

David Sierra Listón

TEMAS

Misterio. Relaciones familiares. Ilusión. Optimismo. Magia. Leyendas. Sueños

COMPETENCIAS

Conciencia y expresión cultural. Personal, social y de aprender a aprender

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Ciencias de la Naturaleza

N.º DE PÁGINAS: 96



# El misterio de la Casa del Palomar

*Un sueño muy especial*

## POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque, a partir del misterio en torno a una casa supuestamente encantada, ofrece una mirada cercana a la vida de una particular familia unida por los lazos del afecto.

## RESUMEN DEL ARGUMENTO

Los vecinos de Vilacova creen que la Casa del Palomar está encantada, así que se llevan una gran sorpresa al ver que vuelve a estar habitada. Los nuevos inquilinos son una familia en busca de un hogar: la anciana Rosa, los dos niños que están a su cargo, Ramón y Rita, y sus mascotas. Al poco, se darán cuenta de que en la casa suceden extraños fenómenos y descubrirán un tesoro mágico que les permitirá cumplir el sueño de la señora Rosa: una casa para acoger a todas las personas que estén solas.

## PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, porque es una historia sencilla y que engancha desde el principio. Gustará especialmente a quienes sean aficionados a los relatos sobre casas encantadas y hechos inexplicables.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES

### INDIVIDUAL

Propón a tus alumnos que hagan una **ficha de investigación** en la que resuman las claves del misterio de la novela. Deberán incluir la ubicación del lugar de los hechos, el nombre de los testigos, la descripción de los misterios que suceden en torno a la casa, las hipótesis iniciales y una explicación final de los sucesos.

### GRUPO

En la mitología gallega, las **mouras** son espíritus con aspecto de mujer que habitan bajo tierra o en el agua y custodian valiosos tesoros. Explica a tus alumnos sus características y sus semejanzas con seres de otras culturas (*xanas, lamias, etc.*). Después, en gran grupo, buscad **pistas** de su presencia en la novela (*el nombre del pueblo, que alude a las cuevas en las que habitan las mouras; el tesoro; las leyendas de la pág. 65; el hombre que vende la casa a Rosa; la mujer que le entrega la llave, etc.*).

### GRUPO

La familia de esta historia es bastante particular. Discutid en gran grupo sobre los posibles motivos que llevaron a Rosa a hacerse cargo de los dos hermanos. Después, anima a tus alumnos a enumerar los **distintos modelos de familia** que conocen. Recalca el mensaje de que todos son igual de válidos y que lo importante es contar con un entorno afectivo unido en el que reinen el respeto y el cariño.

### CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Organiza a tus alumnos en grupos para elaborar un proyecto sobre los **animales de compañía**:

- Primero buscarán información sobre los animales de su elección en internet.
- Después crearán un **mural** con fotos (pueden ser de sus propias mascotas), dibujos y textos explicativos con las características, costumbres, dieta y cuidados de cada animal; sus derechos y las obligaciones de sus dueños; las ventajas y desventajas de vivir con un animal en casa, etc.

## TALLER DE ESCRITURA

*El misterio de la Casa del Palomar* tiene un final abierto. Lee en voz alta la última página y pide a tus alumnos que echen mano de su imaginación y creatividad para escribir un **desenlace alternativo** que dé cuenta de lo que sucede en el futuro con los protagonistas de esta historia.