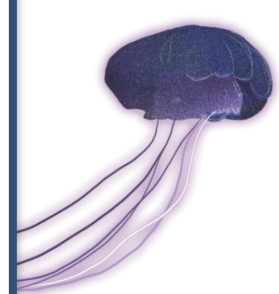




La deriva



-





2

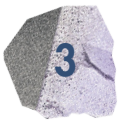
Relee lo que significa la deriva y escoge a los fantasmas que representen las siguientes formas de enfrentarse a ella. Justifica en cada caso tu elección.

*La deriva es una segunda oportunidad, una segunda vida más allá de la vida.
Es necesario que tengáis eso claro, que lo tengáis muy claro.
Os hemos convocado aquí porque sabemos lo fácil que es ceder al desaliento.
No dejéis que vuestra muerte os derrote, no dejéis que os lastre, por favor..
No cedáis a la tristeza ni a la rabia o estaréis perdidos.*
(pág. 27)

	hace frente a la deriva con DESESPERACIÓN porque
.....	
	

	hace frente a la deriva con RABIA porque
.....	
	

	hace frente a la deriva con ENTEREZA porque
.....	
	



3

Analiza cómo influye en Daniel su encuentro con Calixto y dibuja cómo te lo imaginas a partir de su descripción (págs. 42-43).

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

[illegible]



Reflexiona sobre si estás de acuerdo o no con la ley de no intervención de los muertos sobre los vivos.



Sí ☐ No ☐ estoy de acuerdo porque

.....

.....

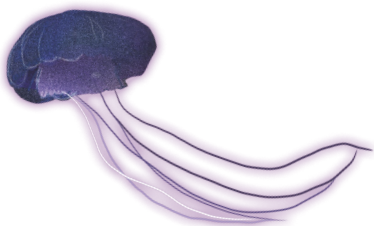
.....

.....



Daniel mantiene una terrible batalla contra el poderoso fantasma verde. Recoge en el esquema sus similitudes y sus diferencias.

¿EN QUÉ SE PARECEN?	¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	



Taller de escritura

¿Qué hay después de la muerte? Escribe un texto argumentativo en el que expongas tu opinión sobre este tema. Antes de ponerte manos a la obra, interioriza estas pautas:

- Ten en cuenta que tu texto deberá contar con la siguiente estructura: tesis / argumentos / conclusión.
- En primer lugar, plasma en un papel todas tus ideas de manera desordenada.
- En segundo lugar, organiza tus razonamientos en bloques. Es aconsejable que en cada párrafo expongas una única idea.
- ¡Recuerda que debes escribir en primera persona!