

AUTORA

Flavia Company

TEMES

Filosofia de vida.  
Superació personal

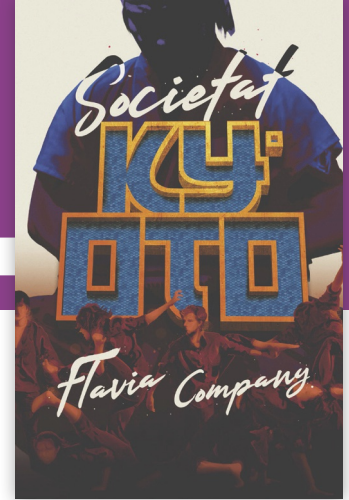
COMPETÈNCIES

Social i ciutadana.  
Coneixement i interacció  
amb el món físic.

RELACIÓ  
AMB ALTRES ÀREES

Valors ètics.

NÚM DE PÀGINES: 94



# Societat Kyoto

*Ningú sap com és el mestre Li Po, però vol ampliar la Societat Kyoto. I si fossis l'escollit?*

## PER QUÈ S'HA DE LLEGIR

Perquè la novel·la retrata com els canvia la vida a un grup d'adolescents el contacte amb la filosofia oriental. Cada un d'ells aprendrà, poc a poc i a través d'un seguit de reptes, les eines per afrontar la vida des d'una altra perspectiva que els ajudarà a superar-se i a estar en harmonia amb ells mateixos i amb el món que els envolta.

## RESUM DE L'ARGUMENT

Quan el mestre oriental Li Po es posa en contacte amb en Bernat, l'Olívia, en Max, la Georgina i en Pau, tota la seva vida comença a canviar. La societat Kyoto, envoltada de misteri fins aquell moment, els anirà posant a prova un a un i els farà descobrir una disciplina de vida que els acabarà transformant profundament.

## MATERIALS RELACIONATS

**PEL·LÍCULES:** *El petit buda*, dirigida per Bernardo Bertolucci. *Set anys al Tibet*, dirigida per Jean Jacques Annaud i protagonitzada per Brad Pitt.

## PROPOSTA D'ACTIVITATS

### INDIVIDUAL

Pregunteu als alumnes si han practicat mai la meditació. Proposeu-los que escriguin un text breu sobre quins beneficis creuen que els podria reportar la pràctica meditativa.

### GRUP

Demaneu als alumnes que cerquin la definició de *koan* en un diccionari en línia.

Proposeu-los que, per grups, busquin exemples de *koan* i que n'intentin trobar el sentit.

Compartiu les cerques dels grups amb la resta dels companys i companyes. Podeu penjar aquells que us hagin agradat més a les parets de l'aula.

### CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Les ensenyances del mestre Li Po es basen en el budisme Zen.

Proposeu als alumnes que busquin informació sobre aquesta disciplina: com va començar, de quines zones del món es originària i quines en són les principals característiques.

## TALLER D'ESCRITURA

T'atreveixes a crear el teu propi *koan*?

Animeu els alumnes, a partir de l'exercici que han realitzat en grup, a escriure un *koan*. Un cop escrits, podeu compartir-los amb la resta de la classe.