

# El increíble viaje de Garry Hop



TÍTULO:

AUTORA:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:



1. ¿Cuáles crees que son los tres temas principales de esta novela?

- |                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <input type="radio"/> Traición | <input type="radio"/> Amistad            | <input type="radio"/> Guerra y paz          |
| <input type="radio"/> Lealtad  | <input type="radio"/> Magia              | <input type="radio"/> Animales fantásticos  |
| <input type="radio"/> Viajes   | <input type="radio"/> Peligros en el mar | <input type="radio"/> Conflictos familiares |

● En tu opinión, ¿qué idea transmite el libro sobre cada uno de ellos?

1.  .....

.....

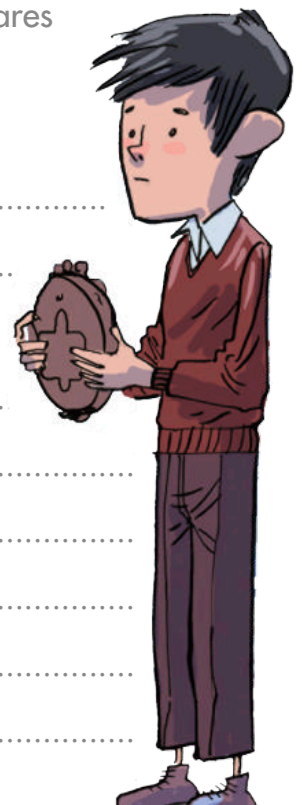
2.  .....

.....

3.  .....

.....

.....





2

Completa este esquema sobre el libro.

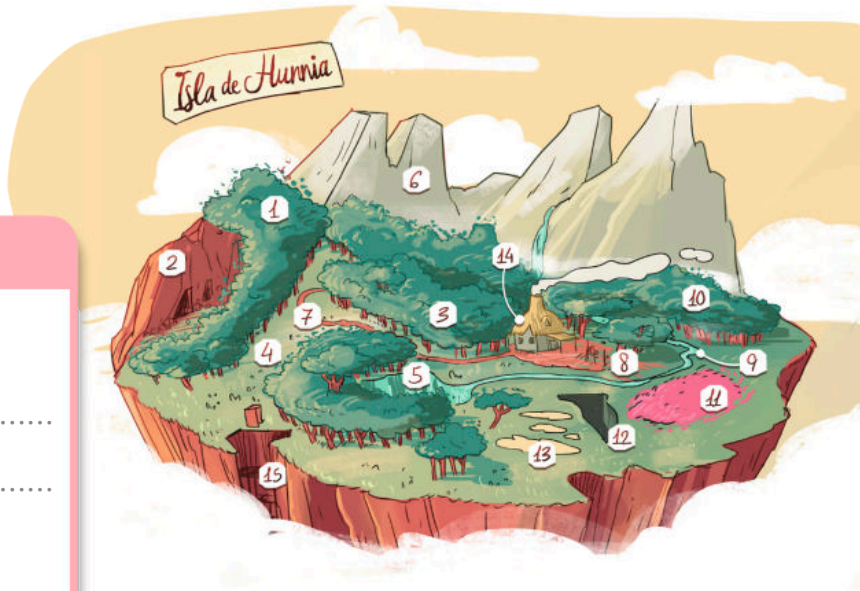
### PUNTO DE PARTIDA

● Situación personal de Garry Hop:

.....  
.....

● Situación social de su pueblo:

.....  
.....



### VIAJE HACIA LA ISLA DE HUNNIA

● Encuentros significativos:

.....  
.....

● Dificultades que supera:

.....  
.....

### LLEGADA A LA ISLA DE HUNNIA

● Encuentros significativos:

.....  
.....

● Dificultades que supera:

.....  
.....

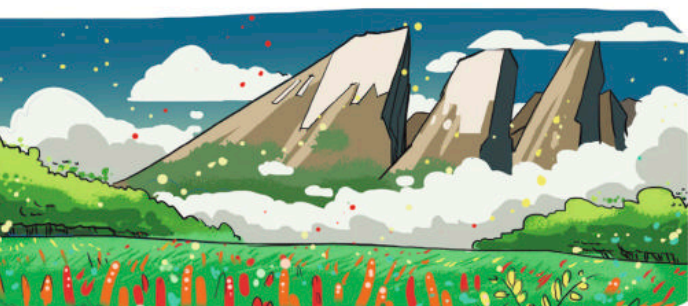
### OBJETIVOS LOGRADOS

● En cuanto a la situación personal de Garry Hop:

.....  
.....

● En cuanto a la situación social de su pueblo:

.....  
.....





3

Escribe bajo el nombre de cada personaje dos adjetivos que lo caractericen, únelo con su ilustración y resume cuál es su papel en la historia.

COMANDANTE

.....  
.....



.....  
.....

ODELIA

.....  
.....



.....  
.....

ALBIN

.....  
.....



.....  
.....

ALINA

.....  
.....



.....  
.....

KORNELIUS

.....  
.....



.....  
.....

BANDEO GROPIÙS

.....  
.....



.....  
.....

GARRY HOP

.....  
.....



.....  
.....

# Taller de escritura

Imagina que la Isla de Hunnia cobrara vida y pudiera dar su propia visión de la historia.

Antes de ponerte manos a la obra, lee las siguientes pautas:

- Escribe en primera persona, como si encarnaras la isla.
- Céntrate en la estrecha relación entre Hunnia y Bando Gropiùs, así como en la revolución que supone la llegada de Garry y Alina.
- Explica las consecuencias del perpetuo odio entre verrotos y fiderbos para la isla.

