

AUTORA

Meritxell Martí

IL·LUSTRADOR

Xavier Salomó

TEMES

Natura. Família. Aventura



L'amulet de la pluja

Saps què és això que has dut com si fos un collaret, criatura?

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè el context i el temps de la història estan molt lluny de la realitat de qual-sevol nen o nena. La història és plena d'emocions i aventures inquietants i misterioses des de l'inici.

Però el més sorprenent és el final de la història: una lliçó que ajudarà el lector a analitzar les conseqüències de no tenir cura del nostre planeta.

RESUM DE L'ARGUMENT

L'Alzina, l'Aram, la Lila i en Roc viuen sols en una cova. Tot i que són nens, sobreviuen molt bé gràcies al conreu, la pesca i la caça.

Sovint reben atacs d'un altre grup de nens que viuen al bosc, però tot canvia quan un foc els obliga a sortir corrents de la caverna. Així doncs, s'enfrontaran a un món desconegut i viuran experiències extraordinàries que els revelaran el seu origen veritable.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Aquest llibre és ideal per a lectors que creguin en el poder de les diferències i l'amistat. Tots som diferents, i també únics i capaços de fer que el món sigui un lloc millor.

Amb *L'amulet de la pluja* els lectors gaudiran de les aventures d'aquest grup d'amics. Descobriran que són nens de la prehistòria, que superen gran reptes per tal d'aconseguir un objectiu comú.

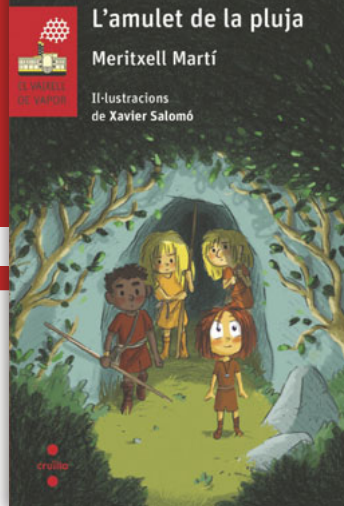
COMPETÈNCIES

Personal i social.
Aprendre a aprendre.
Matemàtiques.
Ciència. Tecnologia.
Enginyeria.

RELACIÓ AMB ALTRES ÀREES

Medi natural. Social
i cultural.
Educació en valors.

NÚM. DE PÀGINES: 152



PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Cada un dels amics protagonistes de *L'amulet de la pluja* té unes habilitats i una funció en la seva petita comunitat. Per exemple, uns pesquen i uns altres es dediquen al conreu o a la cuina. Proposeu als alumnes que es traslladin a una cova semblant a la de l'obra. Com s'imaginin dins d'un grup d'aquestes característiques? A què es podrien **dedicar** i què els agradaria fer en una caverna de la prehistòria?

PARELLES

La Lila troba un objecte metàl·lic amb unes pedretes brillants incrustades que resulta ser una peça clau de la història. Però, la veritat és que es tracta d'un microprocessador, una tecnologia prou comú avui dia.

Per parelles, demana als alumnes que s'imaginin com podrien **crear una càpsula del temps** en què hi hagi un objecte representatiu del nostre temps i un missatge amb un significat especial. Recorda'ls que han de tenir clar quina serà la funció i l'objectiu de la càpsula.

Aquesta proposta també podria ser vàlida per fer en gran grup una càpsula del temps de la classe.

CONEIXEMENT DEL MEDI

Els protagonistes de *L'amulet de la pluja* no tenen a l'abast tots els aliments i ingredients que tenim en l'actualitat. S'alimenten de fruita, peix, fulles de col, puré de naps o brou. Per a nosaltres, no tenir xocolata o plàtans és estrany, però tampoc és tan inversemblant si tenim en compte que l'activitat humana afecta el planeta. Podria estar a les nostres mans canviar el futur?

Proposa als alumnes que en grups **investiguin les causes del canvi climàtic** i com alguns aliments o ingredients podrien desaparèixer en un futur. Cada grup triarà una causa: el transport, la indústria, els residus, la desforestació, etc. L'hauran d'investigar i crear una breu presentació a mode de campanya publicitària, amb un eslògan representatiu. Segur que descobriran més eines per tenir cura del nostre planeta.

TALLER D'ESCRITURA

En Roc s'ha convertit en el cronista oficial del grup. De moment, han decidit que no tornaran el satèl·lit a l'espai i cada dia aprenen els uns dels altres. Així doncs, per què no continuar una mica més enllà? Com continuaria la història si el Rain-Star tornés a l'espai? Tindria l'amulet de la pluja un paper destacat? Anima els alumnes a **escriure una segona part** de l'aventura!