

Fortunata y Jacinta



Observa la portada de la novela y contesta las preguntas.

- ¿Qué elementos se pueden apreciar en la cubierta?

.....

.....

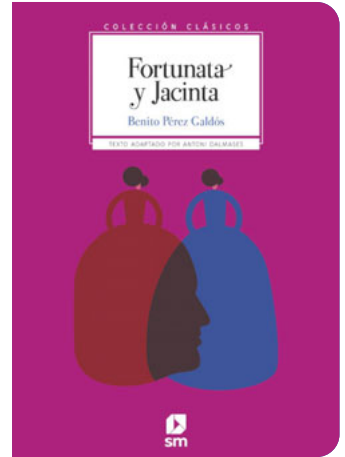
.....

- Si diseñaras tú la cubierta, ¿qué hubieras representado?

.....

.....

.....



¿Qué relata la novela sobre las protagonistas y sobre la situación de España en la época? Completa el cuadro.

VIDA DE FORTUNATA
VIDA DE JACINTA
SITUACIÓN DE ESPAÑA

- Elige un acontecimiento histórico de España y relaciónalo con lo que ocurre en la vida de las protagonistas explicando la analogía.

.....

.....

.....

.....

3

¿Cuál crees que es el principal impedimento para el amor de Juanito y Fortunata? Justifica tu elección.

- Las convenciones sociales
- El carácter de Juanito
- La concepción de la familia en la época

.....

.....

.....

4

Completa la tabla describiendo a cada uno de estos personajes.

	¿QUIÉN ES?	¿QUÉ SIMBOLIZA?	¿QUÉ ANHELA?
MAXI
MAURICIA LA DURA
GUILLERMINA
DOÑA LUPE

- Elige uno de ellos y explica qué sentimiento te produce y por qué.

.....

.....

.....

Lee estas citas relacionadas con el amor y el matrimonio que se recogen en la novela y responde las preguntas.

1

[...] el amor salva todas las irregularidades; mejor dicho, que el amor lo hace todo regular, que rectifica las leyes, derogando las que se le oponen.

2

A los dos meses de una de las más graves distracciones de su vida, su mujer empezaba a gustarle de nuevo, lo mismo que si fuera la mujer de otro.

3

[...] eso de la ilusión son monsergas. Amar de ese modo no es amar, es vicio, hija mía. El verdadero amor es el espiritual, y la única manera de amar es enamorarse de la persona por el alma. ¡Lo demás son patrañas y propaganda indecente que hace Satanás por mediación de los poetas, novelistas y otros holgazanes!

- ¿Con qué personaje relacionas cada una de estas citas?

1
2
3

- ¿Con cuál de ellas estás más de acuerdo? ¿Por qué?

.....

.....

- ¿Y más en desacuerdo? ¿Por qué?

.....

.....

- Y para ti, ¿qué es el amor?

.....

.....

.....

6

Lee estas palabras de Juanito Santa Cruz y contesta las preguntas.

El marido piensa en sus negocios, la mujer en las cosas de su casa...
(pág. 92)

- ¿Qué concepción de la mujer refleja esta afirmación?

.....

.....

.....

- ¿Qué ha cambiado y qué permanece en la actualidad de esta idea?

.....

.....

.....

7

Enumera al menos tres rasgos del Realismo que se reflejan en la novela.

1
2
3

Taller de escritura

¿Qué harías tú si fueras amigo o amiga tanto de Fortunata como de Jacinta?
Imagina que puedes cambiar el rumbo de la historia y escribe una carta dirigida a las dos protagonistas dándoles algún consejo que influya en su destino.

- Piensa qué te gustaría decirle a cada una teniendo presente que ambas leerán la misma carta.
- Estructura tu texto con la fecha, el saludo, el cuerpo de la carta, la despedida y la posdata.