

AUTORA

María Menéndez-Ponte

ILUSTRADORA

Claudia Ranucci

TEMAS

Misterio. Trabajo en equipo. Ciencia. Historia. Medio ambiente. Familia. Animales. Amor. Salud y enfermedad. Resolución de conflictos. Fantasía. Superación personal. Miedo. Tristeza

COMPETENCIAS

STEM. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales. Ciudadana

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Ciencias de la Naturaleza

N.º DE PÁGINAS: 308



El monstruo de la laguna

Desapariciones misteriosas

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque ofrece una historia interactiva, llena de emoción y salpicada de curiosidades científicas e históricas, juegos y experimentos que resultarán muy interesantes para los lectores. Porque trata de una pandilla, de su verano, de las relaciones que se establecen entre ellos y de una serie de misterios que animan a seguir leyendo un capítulo tras otro hasta el final. Porque se abordan temas tan necesarios como la salud mental o los conflictos familiares.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Los primos vuelven a enfrentarse a los múltiples misterios que surgen en su lugar de vacaciones. En esta ocasión, aparece un pez monstruoso en una laguna cerca de su finca y, además, dos personas han desaparecido: Kevin, un niño de cuatro años, y Sonia, una amiga de los protagonistas. Los primos seguirán las diferentes pistas y se irán encontrando con una serie de extraños sucesos que tratarán de relacionar para dar una explicación que los ayude a conseguir el éxito de su misión.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para aquellos lectores que se sienten atraídos por los retos científicos o las novelas de misterio. También para todos los que tengan una mayor sensibilidad o interés en los temas relacionados con la salud mental.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que argumenten si *El monstruo de la laguna* es un **título adecuado** para esta historia. Para ello, primero elaborarán un argumento a favor y otro argumento en contra, y luego razonarán cuál es su opinión definitiva al respecto.

PAREJAS

Recordad todos juntos las **señales que delatan que alguien miente** (págs. 203-204). A continuación, propón a tus alumnos que, por parejas, uno cuente una **anécdota** (real o inventada) y que su compañero trate de adivinar si la historia que está relatando es cierta o falsa fijándose en las señales mencionadas en el libro.

GRUPO

Inicia una conversación en el aula sobre la **salud mental**. Para ello, elaborad en gran grupo una lista de enfermedades físicas y otra lista de enfermedades mentales. Podréis comprobar que muchas están relacionadas entre sí (por ejemplo: *los trastornos de conducta alimentaria*). A continuación, abre un **debate** sobre qué salud es más prioritaria y divide la clase en dos grupos: uno que defenderá la salud física y otro que defenderá la salud mental. Puede resultar interesante extraer algunas conclusiones sobre la importancia de ambas y tomar conciencia del valor y la relevancia de la salud mental, a veces relegada a un segundo plano.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Anima a tus alumnos a trabajar el tema del magnetismo construyendo, bajo tu supervisión o la de sus padres, una **brújula casera**. Para ello, pídeles que reúnan los materiales necesarios (*un imán, una aguja, un corcho, un cúter y un táper con un poco de agua*) y sigan con detalle los pasos que se indican en el experimento de las páginas 83 y 84.

TALLER DE ESCRITURA

Repasa con tus alumnos la receta de la mermelada de moras (pág. 9), prestando especial atención a la estructura de este tipo de textos. A continuación, proponles que escriban la **receta de algún plato** que conozcan o les guste siguiendo el modelo que aparece en el libro. Finalmente, si se considera oportuno, los alumnos pueden llevar sus elaboraciones a clase y disfrutar de un almuerzo compartido con los diferentes platos.