Un hilo me liga a vos

1	¿Con qué pareja de la mit de <i>Un hilo me liga a vos?</i>	pareja de la mitología está relacionado el título me liga a vos?					
	Ariadna y Teseo	☐ Apolo y Dafne me liga a vos					
	Penélope y Ulises	Narciso y Eco					
	 ¿Con qué dos personas Describe en qué percib 	es te unen a ti hilos invisibles? Les ese vínculo.					
2	Cada mito se aborda desd ¿Qué estructura siguen la	le perspectivas diferentes (ilustración, poema, esquema, etc.). mayoría de los mitos?					
	EN PRIMER LUGAR:						
	A CONTINUACIÓN: DESPUÉS:						
	 Señala dos mitos que n 	no sigan esta estructura de presentación.					
	1						
	2						

	¿Con qué mito de esta recopilación te identificas más? ¿Por qué?
٠	
٠	
	Elige la respuesta adecuada para cada una de las preguntas de este test. Luego, inventa una pregunta más con tres opciones de respuesta.
	La ninfa Eco fue castigada por
	entretener a Hera mientras Zeus le era infiel.
	contarle a Hera la infidelidad de Zeus enamorarse de Zeus.
	Para no tener que elegir a ninguno de los pretendientes que la acosaban, Penélope
	dejó un terrible perro a su puerta para que no se acercaran a ella.
	les dijo que elegiría a uno cuando terminara de tejer un sudario que luego deshacía por la noche.
	envió a Telémaco a buscar a su padre para que todos vieran que seguía vivo.
	¿Qué quedó en la caja de Pandora después de soltar todos los males?
	La muerte. La libertad.
	La esperanza.
	¿Cuál fue el castigo que recibió Sísifo por engañar a los dioses?
	Arrastrar eternamente una enorme roca hasta la cima de una montaña.
	Quedar atrapado en soledad y para siempre en el inframundo. Vivir encadenado con unos grilletes en la cima de una montaña.
	G

Explica la relación que tiene cada ilustra	ación con el mito al que se refiere.
	MITO:
	RELACIÓN:
	MITO:
	RELACIÓN:
A STATE OF THE STA	
Vuelve a leer el Soneto de Minotauro (págir	na 48) y responde a las preguntas.
	na 48) y responde a las preguntas. auro de la concepción habitual de monstruo cruel?
• ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? 	
• ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? 	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? 	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? ¿Qué es lo que necesita el Minotauro? 	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? ¿Qué es lo que necesita el Minotauro? 	
 ¿En qué se diferencia esta visión del Minoto ¿Qué va a hacer Teseo? ¿Qué es lo que necesita el Minotauro? 	



Explica con tus propias palabras el significado de cada grupo de versos.

VERSOS	SIGNIFICADO
Eres porque otros fueron en el tiempo. (Este hilo, pág.12)	
¡Mendigabas pobreza, vagabundo! (Soneto del rey Midas, pág.13)	
-¿No sabes que el dolor que yo procuro ninguna medicina ha reparado? (Apolo y Eros, pág.20)	
El aire que suspiras es quien mueve las cuerdas, no mi mano. (La lira de Orfeo, pág.29)	
El cielo por el día es un desierto. (Soneto de Endimión y la luna, pág.110)	
¿Cuántos miedos has surcado solo por verme? (Nana de las sirenas, pág.124)	

Taller de escritura

En la introducción, la autora describe a sus alumnos coléricos como Zeus, celosos como Hera, inteligentes como Atenea, rápidos como Mercurio, etc.

A partir de estas comparaciones (y de otras características de los dioses que conozcas o investigues por tu cuenta), ¡elabora tu autorretrato!

- Sigue la estructura: Soy [adjetivo] como [nombre del dios / de la diosa].
- Repite esta estructura al menos seis veces para componer un poema paralelístico.
- ¡Recuerda que no es necesario que rime!