

VIALUCIS

ENCUENTROS DE JESÚS



COMPRA *ONLINE*

EN **PPC-EDITORIAL.ES**

JUANJO RUIZ HUSILLOS
CEREZO BARREDO



PPC


Dirección editorial: Francisco Javier Navarro
Coordinación editorial: Mario González Jurado
Edición: Herminio Otero
Diseño de interior y maquetación: Oscar Morales
Diseño de cubierta: Carmen Corrales
Ilustraciones: Maximino Cerezo Barredo

© Juan José Ruiz Husillos

© PPC 2020

Parque empresarial Prado del Espino
Impresores, 2
28660 Boadilla del Monte (Madrid)

ppcedit@ppc-editorial.com

www.ppc-editorial.es

ISBN: 978-84-288-3547-3

Depósito legal: M-2210-2020

Impreso en la UE / *Printed in EU*

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de su propiedad intelectual. La infracción de los derechos de difusión de la obra puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y ss. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos vela por el respeto de los citados derechos.

Vialucis



Vialucis es una reflexión y oración sobre la resurrección de Jesús y sus encuentros con los apóstoles, María, su madre, Magdalena, las mujeres... , que nos narran los Evangelios y los Hechos de los Apóstoles.

Vialucis es el encuentro de Jesús, vivo y resucitado, con todos nosotros.

Vialucis se entiende como un camino que se ha de recorrer. Nuestra vida es camino desde el día que nacemos. Y el camino no lo recorremos solos; nos acompañan nuestros padres, las personas amigas, el esposo o esposa, los hijos e hijas, las comunidades... Y nos acompaña Dios, nuestro Padre. Y sabemos que Jesús, el que Vive, nos acompaña. Él nos dice: "Mirad que yo estoy con vosotros cada día, hasta el fin del mundo" (Mateo 28,20).

Vialucis es celebrar al Resucitado, el que Vive, que acompaña nuestro camino llenando de vida y alegría la vida de todas las personas. Por nuestra parte, lo que importa es dejarnos acompañar por él e iniciar el diálogo.

Vialucis es más que viacrucis, práctica de piedad religiosa entre el pueblo; tampoco el vialucis complementa al viacrucis. No podemos convertir al vialucis en práctica de piedad rutinaria, sino en profunda reflexión del encuentro de Jesús con cada uno de nosotros, que nos lleva a orar, vivir y testimoniar su mensaje.

Origen de este vialucis

La parroquia de San Antonio de Padua de León tiene en el retablo un gran Cristo crucificado. Llevo seis años de párroco y siempre quise la imagen de un Cristo resucitado, que una familia nos donó y pusimos a la salida de la iglesia. Pero nos faltaba algo más que la acompañara. Y ha llegado la ocasión de hacerlo realidad.

Mi amigo Mino **Cerezo Barredo**, sacerdote claretiano, nacido en 1932 en Villaviciosa (Asturias), es un excelente muralista conocido como “el pintor de la liberación”. Ha pasado más de 35 años de su vida en diversos países de América Latina, donde sus murales fueron poco a poco llenando las iglesias de diferentes países: Perú, Brasil –con el obispo **Pedro Casaldáliga**–, Colombia, Ecuador, Venezuela, Guatemala, Panamá, Nicaragua y México. También ha dejado su obra en países de Europa como Italia, Portugal y España. Actualmente reside en Salamanca.

Hace unos años pintó para nuestra parroquia de León seis tablas que complementan al Cristo crucificado: su contenido está centrado en Mateo 25,35: “Porque tuve hambre y me disteis de comer; tuve sed y me disteis de beber...”.

Hace unos meses, en un encuentro con él, le propuse la idea de hacer un vialucis sobre la resurrección de Jesús y los encuentros pascuales. Aceptó el reto. Y en la noche de Pascua de 2020 este vialucis quedará inaugurado. Son los catorce cuadros que aquí se reproducen.

De ellos podremos disfrutar cada día en nuestra parroquia junto a la imagen del Cristo resucitado; y de ellos podrán disfrutar también quienes quieran servirse de esta obra para descubrir y hacer suyos los encuentros de Jesús resucitado.

Juanjo Ruiz Husillos

La celebración del vialucis

En el vialucis nos centramos, personalmente o en grupo, en los encuentros de Jesús con alguna persona o grupos de personas que se habían relacionado con él. Esos encuentros nos guiarán en la misión que también nosotros tenemos.

Si lo celebramos en grupo, podemos tener en cuenta estos elementos:

- En el presbítero delante del altar se tienen preparados unos adornos que pueden ayudar a la celebración: el cirio pascual, la Palabra de Dios, un ramo de flores con ramas verdes.
- En una bandeja se dispondrán tantos pequeños ramitos verdes como asistentes vayan a celebrar el vialucis, y se entregarán en un momento determinado.
- Los cantos deben ser todos del tiempo de Pascua.

En cada celebración se puede seguir el siguiente esquema:

1. Introducción para destacar la celebración.
2. Canto de resurrección.
3. Lectura del texto indicado del Nuevo Testamento (no solo del texto que aquí se reproduce).
4. Pausa breve y lectura del comentario.
5. Silencio de reflexión.
6. Oración para el compromiso.
7. Rezo del padrenuestro.
8. Canto final: "Creo en Jesús".



Las diversas experiencias de encuentro de Jesús se pueden agrupar de distintas maneras:

- **Experiencias de personas concretas:** Magdalena (2), Tomás (9), Pedro (11), Pedro y Juan (5), Caminantes de Emaús (7).
- **Experiencias de grupos:** Mujeres (3), se muestra a los Apóstoles (6), ofrece el perdón a los Apóstoles (8), los apóstoles en Galilea (10).
- **Experiencias de misión:** Misión de los apóstoles (12), sube al cielo y está con nosotros (13), llega el Espíritu (14).

Las tablas del vialucis de León

Los relatos que nos han transmitido los evangelios intentan concretar el hecho de la resurrección, real, aunque fuera del tiempo y del espacio, con el recurso a situaciones, elementos, figuras y cosas tomadas del mundo de lo visible, audible y tangible... De ese modo, con palabras, han tratado de comunicar los seguidores de Jesús esa extraordinaria experiencia que vivieron y compartieron.

¿Cómo traducir y expresar en lenguaje plástico lo mismo que nos han narrado? He pintado muchas veces y con bastante realismo a Jesús resucitado. Pienso en el mural de Juanjuí, y en la tabla de Arequipa, ambas obras en Perú; en el crucificado-resucitado del antiguo Instituto Pastoral del CELAM en Medellín, Colombia; en el resucitado del mural de la catedral de São Félix do Araguaia (Brasil); y en las pinturas más recientes de Granada y de Florida de Liébana (Salamanca)...

Pero no me sentía tan capaz de pintar las "apariciones", esos impresionantes relatos de los evangelios, tan realistas y al mismo tiempo tan teológicos, que nos dicen de muchas maneras que a Jesús no hay que buscarlo entre los muertos.

Se me presentaba la nueva tarea como todo un desafío. Últimamente estoy experimentando con elementos de formas y color menos figurativos. Tal vez conseguiría expresar ahora más aproximativamente el carácter real, aunque no espaciotemporal de la resurrección. ¿Pudiera ser este un lenguaje más asequible al creyente adulto de hoy?

Mino Cerezo

PRIMERA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO



Cristo vive, ha resucitado

—¿Por qué buscáis entre los muertos
al que está vivo?
No está aquí. Ha resucitado.

► Lucas 24,1-9

La resurrección de Jesús narrada en los evangelios es reflejo de experiencias que viven sus seguidores. Todos los relatos de resurrección nos enseñan caminos nuevos y distintos para encontrarnos con Jesús.

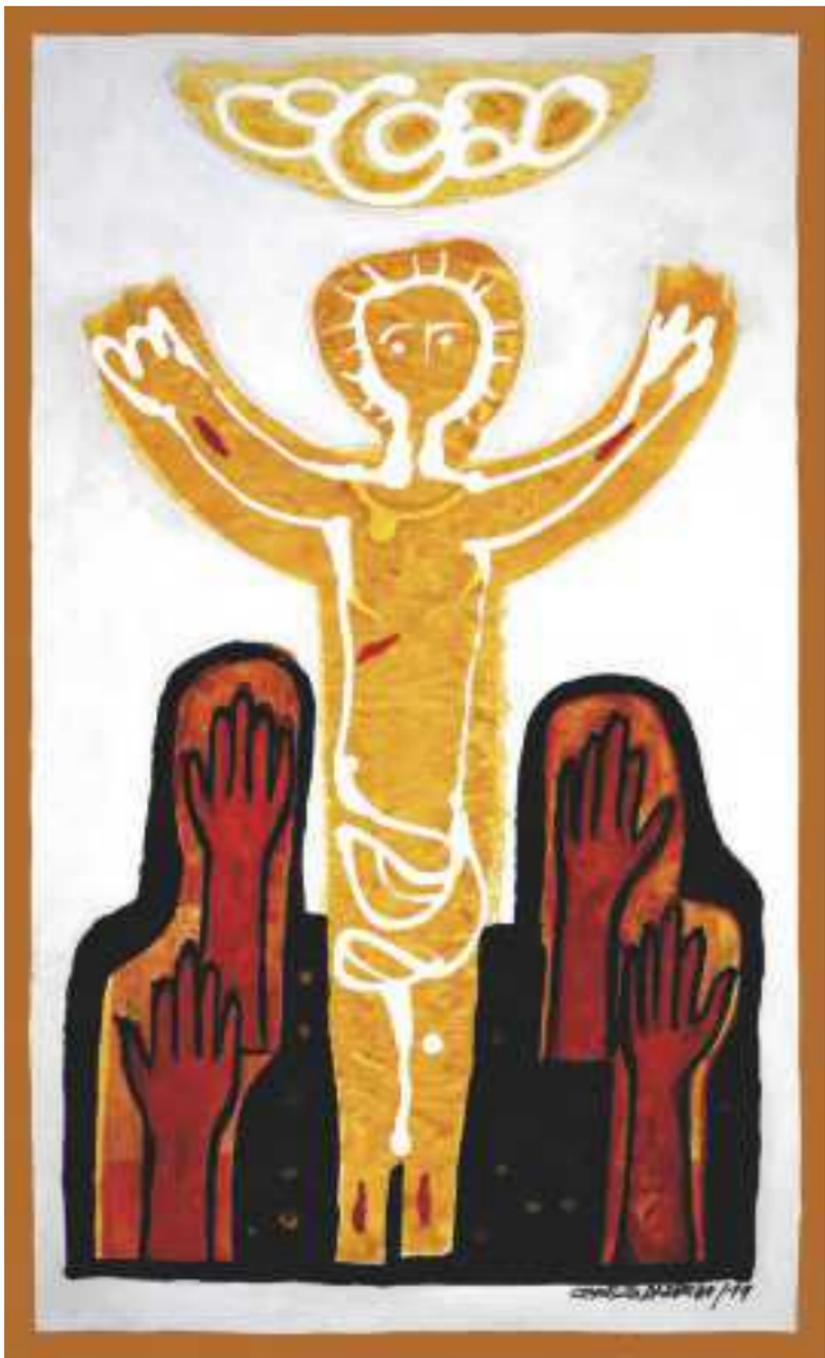
Jesús **sale al encuentro** y se manifiesta a personas **concretas** y a diversos grupos:

- A **María Magdalena**, que tanto sufría su ausencia.
- A los dos **discípulos de Emaús** en el caminar y en el compartir.
- A **Tomás**, que no se lo creía.
- A los **apóstoles**, que vivían la decepción y el miedo.
- A las **mujeres**, que lloran pero van de camino a su encuentro.
- A **María**, su madre, por ser su madre y que tanto le enseñó.
- A sus **seguidores**, los bendice y se despide de ellos.

Jesús resucitado sigue presente en nuestras vidas, en la vida de cada uno. Y se hace presente en nuestras comunidades cristianas. Más que manifestarse en momentos especiales, Jesús siempre está presente. Si nosotros vivimos lo que él nos dijo, le hacemos presente a todos los demás. Es su presencia a través del Espíritu lo que nos ayuda y da fuerzas para la vivencia y extensión de su Reino.

¿Cómo no nos damos cuenta de que, “cuando nos reunimos en su nombre, él está presente en medio de nosotros”?

Murió, pero está presente, porque él es la Resurrección y la Vida.



Oración para el compromiso

Señor Jesús, quiero recorrer mi camino contigo.
Quiero ser uno de tus seguidores,
que vive el encuentro contigo
para dar testimonio de tu presencia entre nosotros,
para gritar al mundo que das sentido a nuestra vida.

Todos

Jesús, vivo y resucitado, aleluya,
que vivamos como personas resucitadas.

[ÍNDICE]

VIALUCIS 3

ORIGEN DE ESTE VIALUCIS 4

LA CELEBRACIÓN DEL VIALUCIS 5

LAS TABLAS DEL VIALUCIS DE LEÓN 6



PRIMERA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Cristo vive, ha resucitado 7



SEGUNDA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Encuentro con Magdalena 11



TERCERA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús se aparece a las mujeres 15



CUARTA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Los soldados custodian el sepulcro 19



QUINTA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Pedro y Juan contemplan el sepulcro vacío 23



SEXTA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús muestra sus llagas a los apóstoles 27



SÉPTIMA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús en el camino de Emaús 31



OCTAVA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús da a los apóstoles el poder de perdonar 35



NOVENA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús fortalece la fe de Tomás 39



DÉCIMA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Encuentro en el lago de Galilea 43



UNDÉCIMA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús confirma a Pedro en el amor 47



DUODÉCIMA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús encarga su misión a los apóstoles 51



DECIMOTERCERA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

Jesús asciende al cielo 55



DECIMOCUARTA EXPERIENCIA DE ENCUENTRO

La venida del Espíritu Santo 59