

AUTOR

Joan Antoni Martí
Piñol

IL·LUSTRADORA

Marta Garatea

TEMES

Humor. Fantasia.
Emocions.

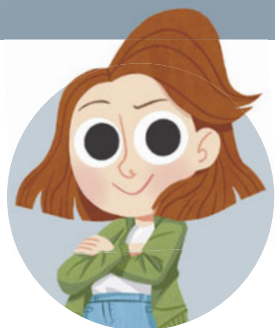
COMPETÈNCIES

Autonomia,
iniciativa personal
i emprenedoria.
Social i ciutadana.

**RELACIÓ
AMB ALTRES ÀREES**

Eduació en valors.
Coneixement
del medi natural.

NÚM. DE PÀGINES: 64



Cent vegades jo

La Natàlia no té temps per a res i ha creat 100 còpies d'ella mateixa perquè l'ajudin.

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè a través d'aquesta història de fantasia que li passa a la Natàlia els nens i nenes podran ser conscients de la gestió de les seves responsabilitats i seves emocions. Entendre el valor de la família i de les obligacions diàries, la felicitat de les petites coses.

RESUM DE L'ARGUMENT

La Natàlia està molt atabalada a causa de totes les seves obligacions i responsabilitats i li falta temps per jugar i per descansar. Un circ màgic arriba a la ciutat i la Natàlia el visita. Un cop allà formula un desig i en conseqüència, apareixen 100 còpies d'ella mateixa, amb les que repartirà totes les tasques que tant l'atabalen. Al cap d'un temps, no se sent feliç i vol tornar a la seva vida anterior. Aconseguirà trencar l'encanteri?

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Aquest llibre és ideal per a nens i nenes que els agradin les històries d'humor i fantasia. L'humor de Martín Piñol connecta amb el món dels infants ràpidament i fa que s'identifiquin amb la seva protagonista. Amb ella podran qüestionar-se el valor de les responsabilitats diàries.

PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

La Natàlia té moltes tasques diàries que ha de complir i això l'atabala molt. L'organització del temps és la clau de l'èxit per aconseguir arribar a tot. Proposeu als alumnes de fer un horari amb les seves activitats extraescolars. A continuació, es pot reflexionar sobre si són masses o els agradaria fer-ne alguna més, i si les han triat ells o els seus pares.

PARELLES

La solució màgica al problema de la protagonista d'entrada pot semblar una solució perfecta per alleugerir la càrrega de la Natàlia, però ben aviat se n'adona que les seves còpies estan fent coses que a ella també li agradava fer. És una bona solució? Per parelles, demaneu als alumnes que reflexionin sobre aquesta solució: proposeu crear un llistat amb motius a favor i en contra de tenir 100 còpies d'un mateix. Quina conclusió en treuen? Poden raonar i compartir les seves conclusions en gran grup.

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

La Natàlia ha de mantenir aquestes 100 còpies d'ella mateixa que han aparegut. Aquesta situació genera una sèrie de conseqüències que la protagonista ha de resoldre. Podeu proposar les següents preguntes sobre el benestar físic i emocional dels infants en gran grup per tal que les puguin debatre.

- Com s'ho fa la Natàlia per alimentar a totes aquestes nenes?
- Creieu que viuen en condicions adequades?
- Qui es responsabilitza del seu benestar?
- Creieu que són felices?

TALLER D'ESCRITURA

Aquest llibre està escrit en clau d'humor i és per això que la protagonista de la història viu amb força normalitat tot i l'aparició d'un centenar de Natàlies. Tanmateix, aquesta història es podria convertir en un conte de por.

Escriu un conte breu de por amb la idea del conte *Cent vegades jo*. Recorda canviar el títol per un que faci molta por!

Segur que en surten unes històries terrorífiques.