

AUTORA

Teresa Broseta

IL·LUSTRADOR

Fran Parreño

TEMES

Amistat. Viatges. Pirates.



L'herència pirata

La vida pot ser diferent.

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè la història relata la transformació que viurà un home, a qui no agrada eixir de la rutina i que té dificultats per a relacionar-se amb els altres i mostrar els seus sentiments, quan es veu obligat a fer un viatge llarg. Un canvi que, no només li permetrà conèixer una cultura nova, sinó que també li permetrà descobrir una nova manera de gaudir la vida.

RESUM DE L'ARGUMENT

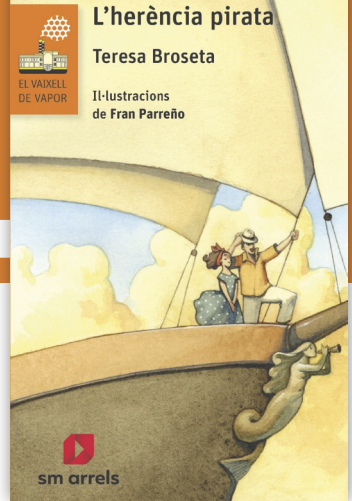
Virgili és un home de costums molt marcats a qui no agrada gens eixir de la rutina; a més a més, és una persona solitària i que té dificultats a l'hora de relacionar-se amb els altres. La seua vida fa un tomb el dia que rep una carta amb el testament d'un parent llunyà... pirata! El viatge que iniciarà després de rebre la carta el transformarà profundament. Volarà fins a l'illa de Cuba, coneixerà el valor i la calidesa de l'amistat, s'enamorarà i, per damunt de tot, anirà vençant les seues pors i dificultats a mesura que descobreix una nova manera de viure.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a lectors i lectores amb un nivell mitjà que gaudisquen de les aventures i estiguen interessats en temes com l'amistat i els viatges a països llunyans.

Personal, social
i d'aprendre
a aprendre.

Ciències
de la naturalesa.



PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Quan va arribar a l'Havana, Virgili va sentir «els nervis naturals de qui es troba per primera vegada lluny de casa».

- Demaneu als alumnes que pensen en les primeres vegades que van estar fora de casa.
- Proposeu-los que descriguen com van viure aquell moment. Com es van sentir? És natural sentir neguit? Per què?
- Poseu en comú algunes de les respostes.

GRUP

El viatge a l'illa de Cuba capgirarà la vida de Virgili.

- Animeu els alumnes a buscar l'illa de Cuba en un mapamundi.
- Demaneu-los que, entre tots, tracen el recorregut que Virgili i Carlota van fer per l'illa.
- Proposeu-los, també, que busquen informació i fotografies dels llocs més coneguts, així com de les principals característiques del país. Mentre busquen la informació podeu posar música cubana de fons!
- Finalment, animeu-los a compartir el que han après.

CIÈNCIES DE LA NATURALESA

Al llarg de la novel·la es parla del marabú, una planta invasora que provoca molts problemes a l'illa de Cuba.

- Pregunteu als alumnes si saben què és una planta invasora. Formeu-los que també existeixen espècies d'animals invasores.
- Formeu grups i demaneu a cada grup que trie una espècie invasora de planta o animal i que en busque informació (D'on és originària? Com ha arribat fins aquí? Quina problemàtica genera?, etc.).
- Poseu en comú la investigació de cada grup i obriu un debat sobre el perill que representen aquestes espècies en un ecosistema.

TALLER D'ESCRITURA

Demaneu als alumnes que es posen en la pell de Virgili i que escriguen una postal al director del banc on treballava per a explicar-li que es queda a viure a Cuba. Podeu utilitzar cartolines de mida DIN A5 i que els alumnes les transformen en postals.

Animeu-los a posar-hi una bona dosi d'humor, a dibuixar el segell i a escriure l'adreça imaginària del destinatari.

Podeu penjar les postals en una paret de l'aula.