

AUTORA

Paula Ferrer i Molina

IL·LUSTRADORA

Manu Montoya

TEMES

Ciència ficció. Protecció del planeta. Amistat



El país de cral

Dos nens, una mina abandonada i un món meravellós per descobrir. L'aventura està servida.

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè és una història que ens permet descobrir Cràlia, un món subterrani ple de llum, desconegut per gairebé tothom, excepte pels habitants del petit poble de Vellamina, que són els encarregats de protegir-lo de l'acció humana. Aquest exemple servirà per prendre consciència de la importància de conservar els tresors que el nostre planeta ens pot oferir.

RESUM DE L'ARGUMENT

La Gemma té totalment prohibit acostar-se a l'antiga mina de cral, un lloc que, segons els seus pares, és molt perillós. Un dia, però, descobreix un nen prop de l'entrada i decideix investigar. L'Arles resulta ser de Pedradecral, una ciutat de Cràlia, el món subterrani ocult rere la mina. Un cop despatat el secret, Arles i Gemma passaran a formar part del Consell de Guardianes i Guardians de Cràlia i hauran de vetllar perquè ningú que no sigui de Vellamina descobreixi tot el que s'amaga sota la superfície terrestre.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a lectors amb un nivell mitjà-alt, interessats en la resolució de misteris, la fantasia, l'amistat i la conservació de les riqueses del nostre planeta.

COMPETÈNCIES

Social i ciutadana.
Coneixement i
interacció amb el
món físic. Autonomia
i iniciativa personal

RELACIÓ AMB ALTRES ÀREES

Geografia i Història.
Ciències naturals

NÚM. DE PÀGINES: 120



PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Cràlia és un món subterrani on tot està fet de cral. Demaneu als alumnes que imaginin que un dia, passejant entre una boira espessa, descobreixen una escala que els condueix directament a un altre món que està més enllà dels núvols. Proposeu-los que deixin volar la imaginació i que pensin com pot ser aquest món: com es dirà, de quin material estaran fetes les cases i els carrers, com serà la gent que l'habita, què el farà especial, etc.

A continuació, demaneu-los que en facin una descripció.

GRUP

Tot i que, fins que no es demostrï el contrari, aquesta és una història de ciència-ficció, explica una situació que ens pot resultar familiar, ja que l'ésser humà sovint actua com si la Terra fos propietat seva i posa en perill territoris, espècies o ecosistemes sencers.

- Entre tots, penseu quines accions humanes poden perjudicar el planeta Terra.
- Per grups, busqueu informació sobre casos concrets de problemes que afecten a poblacions, espècies, etc. que siguin conseqüència de l'acció humana.
- Presenteu el problema que heu investigat a la resta de companys de la classe.

CIÈNCIES SOCIALS, ÈTICA

Per sort, Marc Pedrola, va decidir convertir-se en un gran defensor de Cràlia i guardar el secret de la seva existència. Gràcies a aquesta decisió, aquell món subterrani meravellós continua existint.

Proposeu als alumnes que imaginin que poden contribuir a millorar algunes de les situacions que han investigat en l'activitat grupal anterior i plantegeu-los les preguntes següents:

- Quina situació t'agradaria poder millorar?
- Quina solució, per impossible que sigui, proposaries per solucionar el problema?

TALLER D'ESCRITURA

Demaneu als alumnes que imaginin que viuen a Cràlia i que tenen tot el cral que vulguin per construir una nova escola. Abans de començar, convideu a tots els nens i nenes a pensar què hauria de tenir aquesta escola perquè es convertís en el lloc perfecte.

- Feu una pluja d'idees a partir d'aquesta pauta i escriviu tot el que es vagi dient a la pissarra.
- Demaneu als alumnes que, individualment, tenguin en compte les idees que més els hagin agradat, descriguin la seva escola de cral ideal.