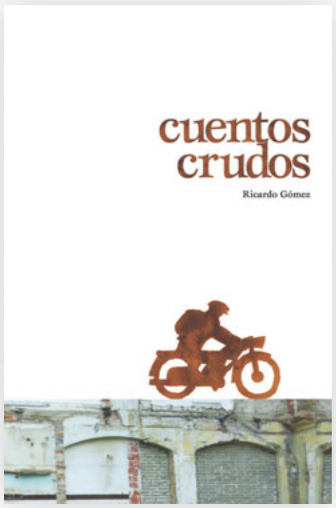
Cuentos crudos

1 En cada uno de los relatos del libro se tratan temas diferentes. Asocia estas palabras con el cuento al que corresponden.



cartas	misil	caprichoso	exilio	ofrenda	caza
atraco	botas	motocicleta	helio	oscuridad	modas
minas	perro	marineros	cría	explorador	Navidad

El perro de Goya en Beirut	....		
El hombre que abrió camino al mar	....	*Mamá, cómprame un cocodrilo*	....
El cartero de Bagdad	....	*Cuento de Navidad de Julito Fierro*	....
La ofrenda del señor Man	....	*Columbita y Tantalita*	....
El primer libro de la selva	....	*El fantasma del capitán Cook*	....

2 ¿Qué emociones te produce *El perro de Goya en Beiruf*? Relata una escena del cuento que te haya hecho sentir...

INQUIETUD	....
ALIVIO	....

3 Explica el significado de estos proverbios dentro del relato *El hombre que abrió camino al mar.*

Un jinete solo no levanta polvo. (pág. 29)	....
Si te conviertes en oveja, el lobo te comerá. (pág. 30)	....

4 Hassan, el cartero de Bagdad, destaca por su bondad y optimismo. ¿Te ha pasado algo parecido a algunas de estas situaciones? Narra brevemente lo que sucedió.

1. El cartero aguanta con calma y empatía las quejas de un farmaceútico indignado por el contenido erróneo de su paquete.
2. Hassan escucha atentamente durante horas la historia familiar de un comerciante de telas.
3. El cartero dedica tiempo a leer en voz alta para una anciana analfabeta que no puedo hacerlo.

.....

.....

.....

5 Responde estas preguntas acerca del relato *La ofrenda del señor Man.*

- ¿Qué ve el hijo a través de la ventana durante el viaje a Siem Reap?

  .....

- ¿Por qué se enfada el señor Man con su hija?

  .....

- ¿Cuál es la reacción de su familia cuando Shokeum Man trata de disculparse?

  .....

- ¿Qué piensa Svay Ken de su padre en el momento que le ve dejar su ofrenda?

  .....

6

¿Quiénes usan estas estrategias de caza en *El primer libro de la selva*? Completa la tabla.

	LEONES	HUMANOS
Localizan a sus presas gracias a su olfato.		
Los niños / las crías se toman la caza como un juego.		
Los niños / las crías ayudan y cazan sus propias presas.		
La madre se oculta y es protegida.		
La madre es la encargada de cazar.		
Utilizan herramientas.		
Atacan cuerpo a cuerpo.		

- Mientras leías, ¿has sido imparcial o te has posicionado en un bando? ¿Por qué?

.....

.....

7

En el cuento *Mamá, cómprame un cocodrilo* se trata el tema de las modas absurdas. ¿Qué modas actuales se considerarían irracionales en el pasado? Añade dos ejemplos más.

Llevar pantalones rotos.	.....	.....

- Inventa un pareado como los que utiliza M para recomendar este libro:

.....

.....

8

Relee el final de *El fantasma del capitán Cook* y escribe si crees que el presidente al que se refiere fue o no un buen político. ¿Por qué lo sabes?

¿Cómo dice?
¿Que tiene que estar mil años aquí?
¿Y que no era usted marino?
¿Y que no le gusta el mar? ¿Ni leer?
¿Y que es alérgico a los peces?
Pero, hombre del cielo, ¿qué hizo usted en su vida?
¿Cómo dice que se llama?
¿Y de qué país me ha dicho que era presidente?

(pág. 110)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9 **Ordena los hechos según el orden en que suceden en el *Cuento de Navidad de Julito Fierro*.**

- ☐ Julito se sube al coche de la misteriosa mujer.
- ☐ Julito se viste de Papá Noel para dar una sorpresa a unos niños.
- ☐ Julito se acerca a una mujer en su coche y le exige que le entregue toda la plata.
- ☐ Julito, vestido de Papá Noel, visita a Rosendo en su bar.
- ☐ Julito se da cuenta de que hay una niña en el asiento trasero del coche.
- ☐ Julito se une a Rosendo y a su mujer en la cena de Nochebuena.
- ☐ Julito abre los regalos del maletero que hay en el coche.

- ¿Suceden en el mismo orden en que se cuentan en la narración? ☐ **Sí.** ☐ **No.**
- ¿Crees que Julito es una mala persona? ¿Por qué?

.....

.....

.....

10 **Tras leer el cuento de *Columbita y Tantalita*, busca información sobre el coltán y explica brevemente los conflictos que origina la extracción de este mineral.**

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

¿Qué pasaría si algo muy extraño se normalizara, como la adopción de cocodrilos?

- Escribe una breve historia teniendo en cuenta lo que conllevaría esta nueva moda.
- Sigue la estructura que se muestra en el cuento *Mamá, cómprame un cocodrilo* (inicio de la moda, consecuencias personales, sociales y económicas, y situación final).

210184