

# Intruso

1

Explica por qué crees que el autor ha elegido el título de *Intruso*.

.....

.....

● ¿Se te ocurre algún otro título para esta historia?

.....



2

El libro nos descubre la verdad sobre la muerte de Joel. ¿Qué hechos se describen al principio, qué se descubre después y qué datos son relevantes para el caso? Completa la tabla.

DESCRIPCIÓN INICIAL DE LOS HECHOS	APORTACIONES DESCUBIERTAS
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
DOS ELEMENTOS CLAVE PARA ESCLARECER LO OCURRIDO	
.....	
.....	

3

Dani, Laura y Begoña estrechan sus lazos de amistad a lo largo de la novela. ¿En qué se diferencian y qué los une?

SE DIFERENCIAN EN .....

.....

ESTÁN UNIDOS PORQUE .....

.....



4 Relee esta cita de la novela y contesta las preguntas.

*Al día siguiente habías quedado con ellas y fingiste, como fingiste en tu última foto del ascensor, ante el espejo, engañando a todos y a ti mismo. Como fingimos todos en las redes.*  
(pág. 176)

- ¿Estás de acuerdo en que «todos fingimos en las redes»? Explica por qué a través de un ejemplo

.....  
 .....

- ¿Qué consecuencias crees que tiene esta actitud?

.....  
 .....



5 Completa esta tabla sobre el acoso, uno de los temas centrales de la novela.

SITUACIÓN DE ACOSO DEL LIBRO	OTRAS SITUACIONES DE ACOSO EN LA VIDA REAL
..... .....	..... .....
CONSECUENCIAS EN EL LIBRO	OTRAS CONSECUENCIAS POSIBLES
..... .....	..... .....

- Uno de cada cuatro estudiantes sufre acoso. Escribe dos ideas para tratar de evitarlo.

1	..... .....
2	..... .....



6 Compara el inicio de *Intruso* con el de *Crónica de una muerte anunciada* de Gabriel García Márquez. ¿Qué relación encuentras?

*El día en que lo iban a matar, Santiago Nasar se levantó a las 5.30 de la mañana para esperar el buque en que llegaba el obispo.*

*Crónica de una muerte anunciada,*  
Gabriel García Márquez

*Ya estabas muerto, aunque no lo sabías. Apuraste tus últimas horas mientras te hacías un selfi en ese ascensor. De haber sospechado que iban a asesinarte, habrías cambiado tus planes de aquella tarde.*

*Intruso,* David Lozano

.....

.....

.....

● Ahora inventa tú el inicio de otra novela con este elemento común.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



7 Dani *stalkea* la cuenta de Joel. ¿Qué opinas tú sobre esta práctica? Marca la opción con la que estés más de acuerdo y argumenta por qué.

*Stalkear* no hace daño a nadie. No hay nada de malo en curiosear la cuenta de alguien que tiene un perfil público o está entre tus contactos.

El problema no es *stalkear*, sino pasar el tiempo comparándote con otros hasta llegar a obsesionarte.

.....

.....

.....

.....



8 Recuerda el mito de Endemión que aparece en las páginas 85-87 y explica cuál es la relación entre este personaje mitológico y la situación de Joel.

.....

.....

.....

.....



9 En el libro se describen distintas fotografías de gran importancia. Añade dos más y explica qué relevancia tiene cada una de ellas en la historia.

FOTOGRAFÍA	RELEVANCIA EN LA HISTORIA
Escenario del recinto de la piscina recogido en el periódico.	..... .....
..... .....	..... .....
..... .....	..... .....

## Taller de escritura

Joel incluyó en su blog fotos, versos de un poema inventado por él y fragmentos de canciones con las que se identificaba. ¡Escribe tu propia entrada de blog! Para ello, sigue estos pasos:

- Busca un nombre que tenga significado para ti.
- Añade algunas fotos que te representen.
- Inventa un poema o incluye alguna estrofa de una canción con la que te identifiques.
- Por último, haz una breve reflexión y describe quién eres teniendo presente toda la información que has incluido en la entrada del blog.