

AUTOR:

Jordi Ortiz

IL·LUSTRADORA
DE LA COBERTA:

Cristina Daura

TEMES:

Aventura.
Novel·la històrica

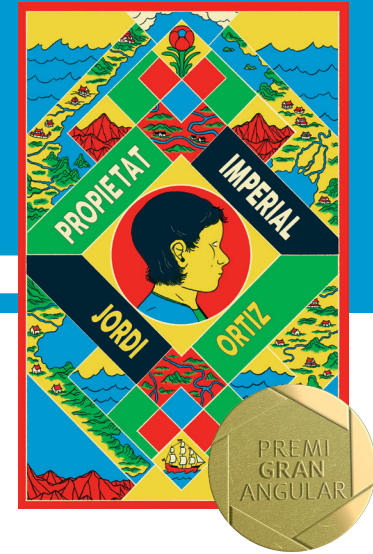
COMPETÈNCIES
CLAU

Comunicació lingüística.
Personal, social i
d'aprendre a aprendre.
Ciutadana. Consciència i
expressions culturals.

RELACIÓ AMB ÀREES

Llengua catalana i
literatura. Ciències
socials: Geografia i
història.

N.º DE PÀGINES: 120



Propietat imperial

–Au, va, capità. Ens estem jugant la vida per això. No em digui que tot el que hem passat no mereix que tastem el zhu.

PER QUÈ
S'HA DE LLEGIR?

Perquè el relat transporta el lector al darrer període de la baixa edat mitjana, i suposa un bon element per contextualitzar la situació del món en aquesta època. El relat no només atrapa des de l'inici per la naturalesa de la missió reial i l'aventura que aquesta suposa, sinó que mostra de manera molt natural una realitat històrica que viatja ni més ni menys des de Barcelona fins a l'actual Xina.

RESUM
DE L'ARGUMENT

Andreu Fuster, un jove treballador del jardí botànic de Barcelona, és cridat al Palau Reial per rebre un encàrrec peculiar: satisfer el desig del rei d'obtenir un objecte que només es troba a l'altra punta del món. El viatge no el farà sol, l'acompanyarà Berenguer de Segarra, un militar amb una reputació impecable i amb una personalitat totalment diferent a la del jove. Junts coneixeran la riquesa de la diversitat cultural, social o geogràfica dels llocs que visiten i descobriran aspectes de les seves personalitats que desconeixien.

PER A QUI
ÉS AQUEST LLIBRE?

Aquest llibre no es dirigeix només a lectors amb interès per la novel·la històrica. Si bé la narració de la missió reial segueix un fil ple de referències històriques, destaquen el dinamisme i ritme del relat, així com la relació personal que es va creant entre els personatges. Aquest conjunt d'elements fa que el lector trobi sempre algun detall inesperat que enriqueix la lectura i la converteix en un aprenentatge continu i, alhora, divertit.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Després de llegir la novel·la, no es coneix el nom de la fruita per la qual s'han jugat la vida els protagonistes. Ells l'han anomenat "zhu", però a què pot fer referència? Pregunteu als alumnes si **coneixen fruits que vinguin de l'extrem oriental del món** i quin fruit s'imaginin ells que podria ser. Finalment, reflexioneu sobre els capritjos d'un rei d'aquella època. Fins a quin punt s'havien de satisfer els seus desitjos?

GRUP

Propietat Imperial recull l'itinerari de l'Andreu i el capità Berenguer fins arribar a Nanjing. Podrien **situar totes les parades en un mapamundi**? Per aportar dinamisme a l'activitat, feu servir una eina com Google Maps en què pugueu treballar de forma col·laborativa i en línia en un únic espai. Tanqueu l'activitat fent-los reflexionar sobre alguns aspectes de la cartografia de l'època: com es representaven els mapes al segle XIV? Quins canvis hi ha respecte a la cartografia actual?

GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Proposeu que els alumnes treballin en parelles i facin **una investigació sobre algunes d'aquestes referències de la novel·la**:

- Coneixem el rei de la novel·la com a rei Pere. Però, amb quin nom és conegut històricament? Proposeu que facin una investigació d'aquest personatge.
- Bernat Metge fa el paper de secretari del rei Pere a Barcelona. De quin moviment cultural és referent? Proposeu que facin una investigació d'aquest personatge.
- Qui van ser els almogàvers i Roger de Flor? Quina gran companyia van formar? Per què va destacar aquesta companyia?

Un cop tinguin la informació, proposeu-los que facin una breu exposició oral sobre aquestes dades, segur que esbrineu més detalls històrics que han pogut passar desapercebuts.

TALLER D'ESCRITURA

Les troballes de diaris personals han tingut molta importància per conèixer realitats històriques. L'Andreu en fa un sobre les plantes que es troben pel camí o els detalls de les distàncies de la ruta.

Animeu als alumnes que descriguin, a mode de **diari de viatge**, algun indret del món on hagin viatjat o que els agradaria conèixer. L'explicació ha de ser senzilla i clara, i donar detalls bàsics com el clima, l'aspecte de les persones, a què es dedica la població majoritàriament, quin idioma es parla o quina moneda fan servir.