

AUTOR

Llorenç Capdevila

IL·LUSTRADORA
DE LA COBERTA

Inés Pérez

TEMES

Família. Música.
Superació personal.
Amor. Amistat.
Relacions
intergeneracionals.

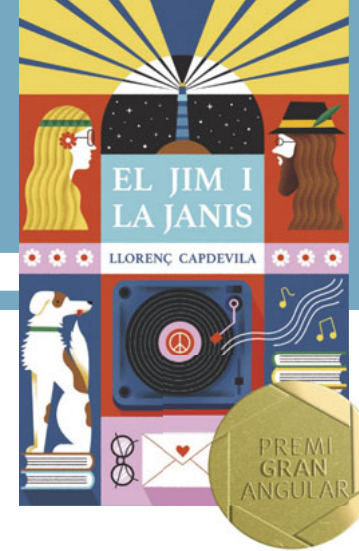
COMPETÈNCIES
CLAU

Personal, social i
d'aprendre a aprendre.
Emprenedora.
Consciència i
expressions culturals.

RELACIÓ AMB ÀREES

Música. Història
de la música.

N.º DE PÀGINES: 160



El Jim i la Janis

Una carta d'amor que no es va arribar a enviar mai és l'inici d'un gran viatge.

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè connecta amb els adolescents a través de la personalitat del protagonista, que mostra amb naturalitat i senzillesa les seves pors, inseguretats i emocions, així com les seves relacions amb la família i els amics. Perquè utilitza la música com a fil conductor de la història, com a eina d'expressió d'emocions, com a canal de connexió entre persones i com a retrat d'una època vinculada a uns valors i a un estil de vida concrets.

RESUM DE L'ARGUMENT

Comença l'estiu i a en Mitus se li presenta d'allò més avorrit, ara que el seu millor amic se'n va a Chicago. Però l'ictus de l'oncle Jaume, aque-ll familiar vell i solitari del qual no sap gairebé res, capgi-rra els seus plans de dalt a baix. Ara que l'oncle és a les portes de la mort, en Mitus tindrà la possibilitat de conèixer-lo millor, i ho farà endinsant-se a casa seva i a la seva habita-ció secreta que, entre d'altres trossos, amaga una carta que no s'ha enviat mai. Els lectors acompanyaran en Mitus en el descobriment del seu oncle i de la història que s'amaga dins d'aquell sobre.

MATERIALS RELACIONATS

LIBRES: *Com llàgrimes en la pluja*, de Jordi Sierra i Fabra. *Cor de cactus i altres formes d'estimar*, d'Anna Manso. *Un estiu amb l'Anna*, de Núria Pradas i Andreu.

PEL·LÍCULES: *Hair*, dirigida per Miloš Forman, 1979. *Alta fidelitat*, dirigida per Stephen Frears, 2000.

PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Al final de la novel·la hi ha una llista amb totes les cançons que apareixen a la història. Tria'n una, escolta-la i explica per què l'has escollida: si ja la coneixies i t'agrada, si l'has descoberta ara, de quin tema tracta.

PARELLES

Gràcies a la carta que li tradueix la seva amiga Jana, en Mitus descobreix que el seu oncle havia estat hippy. Investigueu més sobre el moviment hippy i feu-ne una descripció breu que reculli aspectes com ara:

- El context històric
- L'ideari
- L'estètica
- La música

GRUP

El *Canet Rock* de l'any 1975 va ser molt important per a l'oncle Jaume, però també va ser un esdeveniment clau de la història cultural contemporània de Catalunya, ja que es va celebrar sota la dictadura franquista. Per grups, investigueu quins artistes hi van actuar, busqueu-ne cançons representatives i creeu una llista de reproducció que podeu compartir amb la resta de companys i companyes.

MÚSICA

Per parelles o en petits grups, imagineu que sou els organitzadors d'un festival de música i heu d'escollir els artistes que hi actuaran. Penseu en músics catalans i altres de fora de Catalunya que us agradaria que toquessin en el vostre festival i dissenyeu un cartell per anunciar-lo on hi apareguin tots.

TALLER D'ESCRITURA

Abans que es posés molt malalt, en Mitus no sabia gairebé res del seu oncle Jaume. I vosaltres, coneixeu la història dels adults que teniu a prop (familiars, professors, amics...)? Expliqueu alguna història de joventut d'una persona del vostre entorn que us agradi especialment: parleu de què va passar, quin paper hi va tenir la persona, quan va passar i per què us sembla interessant. Si no en sabeu cap, és l'hora de preguntar.