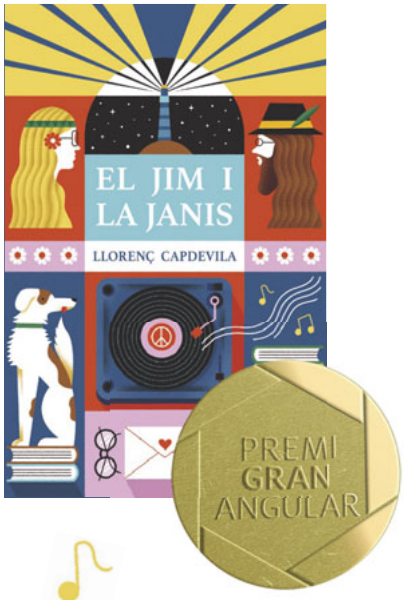
El Jim i la Janis



1 Fixa't en la portada del llibre. Analitza els elements que hi veus i explica què tenen a veure amb la història que s'hi explica:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 **Identifica a l'obra les tres parts d'una narració i completa la taula:**

PLANTEJAMENT	.....
NUS	.....
DESENLLAÇ	.....

3 **Contesta aquestes preguntes sobre la lectura:**

- Per què, al principi de la història, en Mitus té la impressió que viurà un estiu d'allò més avorrit?

.....

.....

- Quin fet canvia aquesta perspectiva inicial d'en Mitus?

.....

.....

- Quina és la primera impressió que té en Mitus del pis de l'oncle Jaume?

.....

.....

- Què hi havia a l'habitació tancada de casa de l'oncle Jaume? Descriu-la breument a partir del que recordes de la lectura.

.....

.....

.....

- Qui són en Jim i la Janis? En honor de quins artistes es posen aquests sobrenoms?

.....

.....

4 **Al principi de la història, en Mitus pensa que el seu oncle és un vell estrany i solitari. Creus que canvia la seva impressió al llarg de la narració? Descriu-lo tal com creus que ho faria ell després de conèixer la història de la seva vida.**

.....

.....

.....

.....

5 **En Mitus s'identifica molt amb les cançons que escolta. Pensa en una tornada d'una cançó que t'agradi o amb la que t'identifiquis i escriu-la. Si no en coneixes cap, inventa-te-la.**

.....

.....

.....

.....

6 **Tot escoltant la música del seu oncle, en Mitus descobreix molts artistes que no coneixia. Quina música de l'època dels vostres pares i avis coneixeu? Escriviu el nom de tres artistes:**

Escriu el títol d'una cançó antiga que t'agradi:

.....

.....

7 **En Mitus i la Jana aconsegueixen viatjar a Bolonya per fer arribar la carta d'en Jim a la Janis. Què li passa a en Mitus a la plaça de Santo Stefano?**

.....

.....

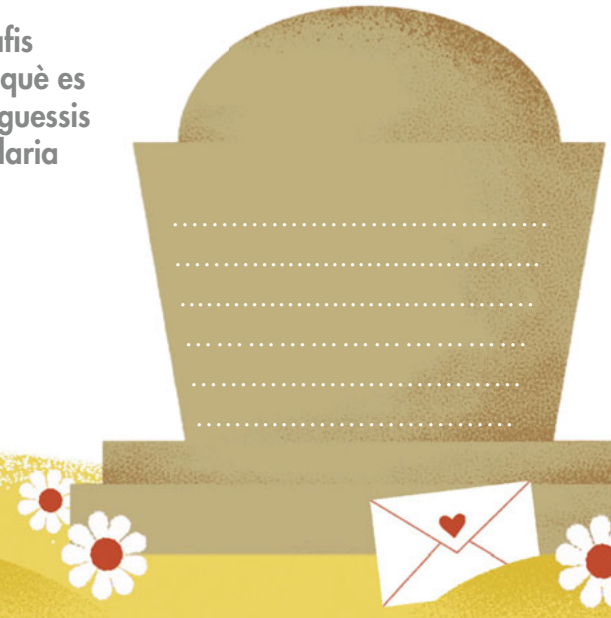
Explica com influeix aquest fet en el desenllaç de la història:

.....

.....

.....

8 **El Mitus és un noi especial que pensa epitafis per a la seva tomba segons el moment en què es troba i segons el que li està passant. Si haguessis de pensar-ne un per a la teva, què t'agradaria que hi digués?**



9 Si et trobéssis en la situació del Mitus i trobéssis una carta d'amor que no s'ha arribat a enviar mai, què faries? Escriu una llista de raons a favor i en contra de fer arribar la carta al seu destinatari.

A FAVOR	EN CONTRA
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

10 L'oncle Jaume tria el format de la carta per dir-li el que sent a la Janis, però li podria haver dit amb una cançó, un poema, un vídeo... Quin format hauries triat tu? Per què?

.....
.....
.....
.....
.....

Taller d'escriptura

L'oncle Jaume no va arribar a enviar mai la carta d'amor a la seva estimada després de la seva fugida precipitada. Hi ha decisions que poden marcar tota una vida. Imagina que les coses haguessin anat de manera diferent i que l'hagués enviada.

Escriu una narració breu que comenci en el moment en què la jove Janis rep la carta.

229379