

5  
años

# Hermanas Flores



Laura Simone Herbstsommer  
Natalio Saludes Martínez OFM

## GUÍA DIDÁCTICA



## El Proyecto Buenagente y Hermanas Flores

### ¿Qué vas a encontrar en el Proyecto Buenagente San Francisco de Asís?

En el *Proyecto Buenagente* vamos a encontrar un diálogo entre educación, valores y fe a través de un itinerario formativo que se basa en la transmisión de valores franciscanos.

- El *Proyecto Buenagente* es un camino que busca el crecimiento en la fe gracias a la alegría que produce descubrir Evangelio.
- En este trayecto de vida nos encontraremos con un modelo, San Francisco de Asís, que nos enseña a ser, sencilla y pacíficamente, felices.

### ¿Cómo se plasma el Proyecto Buenagente. San Francisco de Asís en la etapa de Educación Infantil?

Cada curso de la etapa trabajará con un cuadernillo de 11 atractivas fichas con actividades sencillas que permitirán a los estudiantes conocer a Dios a través de las criaturas que Él ha creado.

- Con asombro y admiración, los más pequeños se abrirán al amor que Dios les tiene y les demuestra con su creación.
- Les acompañará, por supuesto, San Francisco de Asís, contándoles pequeñas historias y anécdotas de su vida que ilustrarán valores y experiencias de paz y bien.

### ¿Qué encontraremos en Hermanas Flores?

Este último año de *Educación Preescolar* los estudiantes cierran la etapa acompañados de las *Hermanas Flores*, esas que crecen y florecen por doquier, que acaparan miradas y suspiros, que son la antecámara del fruto que más tarde dará origen a una semilla..., una semilla que luego será vida nueva.

- Las flores son un regalo para enamorados y para quienes añoran a los que no están. Son delicadas y perfectas. Todo lo embellecen con sus múltiples colores y olores, con sus inverosímiles formas. Y lo hacen sin pedir nada a cambio: nos regalan aromas solo por el placer de que nos acerquemos a ellas. Nos sorprenden porque son capaces de crecer incluso allí donde creemos que es imposible encontrar vida.
- Es este el mismo mensaje que queremos transmitir y que buscamos multiplicar del mismo modo, natural e incesante, que se multiplican ellas.
  - Queremos que nuestros estudiantes sean interiormente bellos y generosos, creativos y dadivosos.
  - Queremos que sean un regalo para quienes se crucen en su camino.
  - Queremos que sean capaces de irradiar alegría y vivacidad, que sean el germen de ese fruto de amor que luego dará más vida.

Y todo ello, sin pedir nada a cambio. Todo, con plena fe en Dios.

- En el apartado **Tu señor nos cuenta de la ficha 11 (p. 22) se resume lo que se ha querido lograr a lo largo de todo el año. Conviene leerlo desde el principio para tenerlo en cuenta en cada sesión.**

## OBJETIVOS

- Vivir con alegría y entusiasmo todos los días.
- Cuidar nuestro cuerpo, que es obra de Dios.
- Proteger y amar a las personas que nos rodean, sobre todo a los más débiles.
- Celebrar la Navidad y conocer lo que es el Bautismo.
- Saber perdonar y pedir perdón.
- Sentir a Dios en todo momento cerca de nosotros.
- Saber obedecer y decir siempre la verdad.
- Conocer y poner en práctica valores franciscanos para la paz.
- Acercarse a la figura de San Francisco como modelo de vida y valores.

## METODOLOGÍA

*Hermanas Flores* propone un tipo de contenidos que promueven la integración de las distintas experiencias y aprendizajes de los estudiantes, trabajando siempre con un enfoque globalizador. Por el tipo de obra que es, la metodología ha de ser activa y participativa.

## ESTRUCTURA DE CADA TEMA

Todos los temas están estructurados de forma similar:

### 1. San Francisco nos cuenta

Para cada ficha proponemos un **cuento o anécdota** que les narra el propio San Francisco de Asís.

- Esta historia es un pretexto para trabajar los objetivos que nos proponemos.
- Es importante que esta lectura –que será mejor convertirla en narración– se realice observando el dibujo de la ficha, para que las imágenes vayan cobrando vida en la imaginación de los niños conforme escuchan el cuento.

### 2. Aprende algo más

En algunas fichas se incluye un pequeño apartado teórico en el que proponemos que los estudiantes aprendan algo más relacionado con lo que acaban de oír. A partir de preguntas incluimos algunos datos que podemos ir grabando en nuestra mente y corazón.

### 3. No te olvides nunca

En cada ficha proponemos una serie de ideas para que los estudiantes repitan y aprendan y, sobre todo, puede ir poniendo en práctica.

### 4. ¿Rezamos juntos?

En la mayoría de las fichas, además, se ofrece una oración o breve texto para rezar todos juntos. El profesor irá leyendo en alto cada línea para que los estudiantes la repitan en voz alta. Esta oración se puede repetir en más de una ocasión (al principio de la sesión, al final...) o en otra jornadas hasta que se trabaja con el siguiente tema.

## 5. ¿Qué tenemos que hacer?

Por último, cada ficha propone una serie de actividades que se pueden llevar a cabo en la clase.

### TEMPORALIZACIÓN

Estos temas fueron pensados para ser trabajados como complemento de la formación cristiana y franciscana de los estudiantes en tiempos que cada profesor ha de concretar.

- Son once fichas de trabajo que cada profesor podrá agrupar de diferente manera (por ejemplo, centrándose en un solo trimestre).
- Desde aquí ofrecemos la siguiente temporalización con una sesión mensual.

Tema	Sesiones	Mes
1. Francisco nos dice “Hola”	1	Febrero
2. ¡No te has ido!	1	Marzo
3. Sana, sana	1	Abril
4. Protégeme	1	Mayo
5. Bienvenido a la familia cristiana	1	Junio
6. Amor y perdón	1	Julio
7. Las cajas de las buenas acciones	1	Agosto
8. Pido con el corazón	1	Septiembre
9. ¡Cuánto me enseñas, María!	1	Octubre
10. Quiero nacer contigo	1	Noviembre
11. Las Hermanas Flores se despiden	1	Diciembre

## CANCIÓN

Sugerimos una canción como elemento unificador de cada sesión. Se puede cantar el principio y final de la sesión, como apertura y cierre. Así, en el trabajo con los temas de este proyecto, podremos crear un espacio y un tiempo distintos a todos los demás momentos de trabajo en el aula.

En 5 años hemos elegido una canción que proclama el gran amor que Dios nos tiene. Él nos ha dado la vida y, como a las flores, nos ha revestido de su belleza y esplendor. La podemos cantar después de recitar a imitación del salmo 148:

### **Flores del campo, bendecid al Señor...**

Y se pueden añadir cada día algunas otras alabanzas con flores concretas. Indicamos algunos ejemplos. aunque la lista puede ser mucho mayor.

Orquídeas y rosas, alabad al Señor.  
Amapolas y alhelíes, alabad al Señor.  
Hortensias y cactus, alabad al Señor.  
Azucenas y dalias, alabad al Señor.  
Claveles y jazmines, alabad al Señor.  
Geranios y petunias, alabad al Señor.  
Pensamientos y lirios, alabad al Señor.  
Tulipanes y violetas, bendecid al Señor.  
Margaritas y gardenias, bendecid al Señor...

Cada uno de nosotros nos imaginamos que somos una flor mecida por el viento y que recibe los rayos del sol. Son las caricias de Dios, cuyo amor es maravilloso.

### **El amor de Dios es maravilloso**

El amor de Dios es maravilloso.  
El amor de Dios es maravilloso.  
El amor de Dios es maravilloso.  
¡Grande es el amor de Dios!  
Tan alto que no puedo estar más alto de Él.  
Tan bajo que no puedo estar abajo de Él.  
Tan ancho que no puedo estar afuera de Él.  
¡Grande es el amor de Dios!

- ▶ Ver música e imagen en [www.e-sm.net/bg5c](http://www.e-sm.net/bg5c).

En alguna ocasión se pueden recuperar las canciones cantadas en 3 años (*Yo te alabo de corazón*) o en 4 años (*Un amigo que me ama*), e ir alternando con la propuesta para 5 años.

La verdadera guía de los tres libros de Preescolar está incluida en el mismo libro del niño. La obra está estructurada de tal manera que el profesor puede mostrar a los niños la ficha con la que han de trabajar a la vez que él puede ver las indicaciones de trabajo. Remitimos a ella. Conviene que el profesor lo lea previamente con detenimiento. Con todo, ofrecemos algunas pautas más de trabajo para cada tema.

## 1. FRANCISCO NOS DICE “HOLA”

### Qué queremos transmitir con esta ficha

En esta ficha los chicos volverán a reencontrarse con Francisco, un año más, con alegría e ilusión.

- ▶ Justamente esas son las emociones que queremos transmitir con esta ficha: las del reencuentro entre personas que se quieren y se han echado de menos en el tiempo en que estuvieron separadas.

### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Quién es el que aparece en el dibujo?
- ¿Qué lleva a sus espaldas?
- ¿A dónde irá?
- ¿Qué cosas llevará en su mochila?
- ¿Qué seres vivos le acompañan en su camino?



### Después de la narración

- ¿Desde cuándo conocemos a Francisco?
- ¿Qué cosas nos enseñó estos años?
- ¿Qué trae en su mochila?
- ¿Qué tenemos que hacer en estas páginas?
- ¿Qué hará Francisco mientras tú trabajas en la ficha?

### Aprende algo más

Podemos pedir a los estudiantes que se abracen con alegría y den la bienvenida unos a otros de-seándoles paz y bien.

## 2. ¡NO TE HAS IDO!

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ Con esta ficha volvemos a señalar un momento importante en nuestro calendario litúrgico que es el de la Semana Santa.
- ▶ En este relato buscamos que los estudiantes entiendan que Jesús vive aún, que está entre nosotros, que no se fue del todo, que hay esperanza.



## Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Quién será el personaje que vemos en el dibujo?
- ¿Dónde está? ¿Qué hay detrás de él? Se trata de la tumba donde enterraron a Jesús, que era una cueva cubierta con una gran piedra. Pero la piedra estaba corrida y Jesús ya no está allí. Había resucitado pero...
- ¿Cómo está Jesús? ¿Triste o contento?
- ¿Qué tiene en las manos? ¿Por qué?

## Después de la narración

- ¿Qué les pasaba a las Hermanas Flores el Viernes Santo?
- ¿Por qué estaban tan tristes?
- ¿Qué hicieron?
- ¿Qué pasó el Domingo de Resurrección?
- ¿Qué les dijo Jesús?
- ¿Qué celebramos en Semana Santa?

## Aprende algo más

Podemos pedir a los estudiantes que comenten cómo celebran la Semana Santa en casa.

## 3. SANA, SANA

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ En esta ficha aprenderán la importancia de observar a los demás y de preocuparse por ellos.
- ▶ También valorarán lo bueno que es comer cosas saludables y ser limpios para estar sanos y fuertes todos los días.
- ▶ Por último, entenderán que quienes nos rodean velan por nosotros para que seamos felices y estemos siempre bien.



## Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué está haciendo Francisco?
- ¿Qué vemos en cada una de las flores que está a punto de regar?
- ¿Qué crees que hará?

## Después de la narración

- ¿Por qué es importante lavarnos los dientes cada día?
- ¿Qué pasa si comemos muchas golosinas?
- ¿Comes fruta cada día?
- ¿Cuántos vasos de agua bebes?
- ¿Por qué es importante comer y beber bien?

## 4. PROTÉGEME

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ En esta ficha aprenderán que el camino más directo para llegar a Dios es a través de las personas que nos rodean.
- ▶ Demostrar el amor y el cariño a todos, incluso hacia quienes no nos caen tan bien, nos convierte en personas felices y generosas.

### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Con quién estará Francisco en esta imagen?
- ¿Qué está haciendo?
- ¿Están contentos o enojados?

### Después de la narración

- ¿Qué tenemos que hacer cuando una persona está triste?
- ¿Cómo se llama el amigo de Francisco?
- ¿Cómo consoló Francisco a su amigo León?
- ¿Qué podemos ofrecerle a una persona cuando está triste?

### Aprende algo más

Jugamos con los paraguas: podemos pedir a los estudiantes que traigan un paraguas y que lo abran unos junto a otros. Vamos eliminando paraguas y nos cobijamos debajo de cada uno, sintiéndonos bien protegidos, de dos en dos, de tres en tres, de cuatro en cuatro...



## 5. BIENVENIDO A LA FAMILIA CRISTIANA

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ Con esta ficha queremos que los estudiantes recuerden el día de su bautismo como el momento en el que sus padres decidieron presentarlos en la familia cristiana.
- ▶ También pretendemos que los estudiantes se sientan parte importante y amada de esa nueva familia, del mismo modo que son amados e importantes para Dios.

### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Dónde está Francisco y quiénes le acompañan?
- ¿Quiénes son esas personas?
- ¿Qué estarán haciendo allí?
- ¿Cuántas personas hay?
- ¿Están felices o tristes?

### Después de la narración

- ¿Cómo se llama la protagonista de nuestra historia?
- ¿Qué es el Bautismo?





- ¿Qué hace el sacerdote ese día?
- ¿Cuál será Margarita en el dibujo?
- ¿Quién es el único que puede bautizar a un niño?

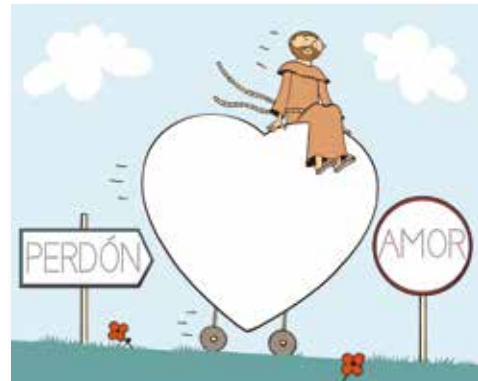
### Aprende algo más

Podemos pedir a los estudiantes que traigan una foto de su bautismo para mostrar a los compañeros.

## 6. AMOR Y PERDÓN

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ Con esta ficha pretendemos que los estudiantes aprendan a amar y perdonar a los que se equivocan, sobre todo a aquellos que se arrepienten de verdad.
- ▶ La historia de los tres ladrones viene a ejemplificar de la mejor manera posible cómo el verdadero perdón hace que los demás sean mejores personas.



### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Dónde está subido Francisco?
- ¿Qué dicen los carteles que le rodean?
- ¿Hacia dónde irá?

### Después de la narración

- ¿Qué personajes malvados aparecen en este cuento?
- ¿Qué hizo el hermano de Francisco cuando los ladrones fueron a pedir alimentos?
- ¿Qué le pareció esto a Francisco?
- ¿Qué le pidió Francisco a su hermano?
- ¿Qué pasó al final con los tres ladrones?

### Aprende algo más

Podemos pedir a los estudiantes que hoy compartan sus onces unos con otros. ¡Cuidado con los alérgicos!

## 7. LAS CAJAS DE LAS BUENAS ACCIONES

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ En esta ficha establecemos otra vez valores para la convivencia y la fraternidad dentro del grupo.
- ▶ Aprenderán a valorar la importancia de decir la verdad, obedecer a los mayores, saber perdonar y pedir perdón cuando se equivocan.



### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué sostiene Francisco en sus manos?
- ¿Qué pone en esas cajas?

- ¿Crees que son palabras importantes?
- ¿Cuál te parece la acción más difícil de hacer?

### Después de la narración

- ¿Qué buenas acciones hay que tener siempre presentes para ser buena persona?
- ¿Mienten las buenas personas?
- ¿Qué cosas sabe hacer una persona obediente?
- ¿Por qué es importante perdonar? ¿Qué es más difícil, perdonar o pedir perdón?
- ¿Qué caja de esas deberías recibir porque no eres muy bueno haciendo eso?

### Aprende algo más

Podemos preparar en la clase tres cajas con esos letreros. Cada día de la semana (o el primer día de varias semanas) los estudiantes pegan su nombre en una de las cajas: ese día (o semana) intentará poner en práctica lo que dice el letrero de la caja.

## 8. PIDO CON EL CORAZÓN

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ En esta ficha trabajaremos la importancia de valorar lo que se tiene sin estar permanentemente deseando más cosas.
- ▶ Aprenderán que Dios les oye pero que no les da todo lo que quieren porque posiblemente no sea todo lo que necesitan.
- ▶ Reflexionarán sobre la gratitud y aprenderán a dar gracias por todo lo que tienen antes de pedir más cosas que no necesitan.



### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué dice este cartel? Lo leemos, lo repetimos todos y lo explicamos.
- ¿Qué diferencia hay entre lo que pides y lo que necesitas?

### Después de la narración

- ¿Dónde está Dios?
- ¿Escucha lo que le pedimos?
- ¿Por qué a veces no nos da todo lo que pedimos?

## 9. ¡CUÁNTO ME ENSEÑAS, MARÍA!

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ En esta ficha enseñamos a rezar el avemaría.
- ▶ Recordarán que María es la madre de Jesús e intentarán asociar esa figura maternal a la de sus propias madres.
- ▶ Además, recordarán que orar es el mejor modo de acercarse a Dios y que la Virgen siempre está dispuesta a escuchar estas oraciones e interceder por nosotros.



## Después de la narración

- ¿Qué cualidades tiene la Virgen como madre?
- ¿Cómo podemos hablar con María?
- ¿Qué oración hemos aprendido?

## Aprende algo más

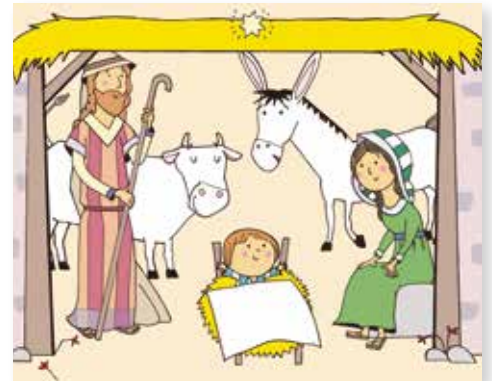
Podemos aprender una canción para rezar a la Virgen. Ver, por ejemplo, un avemaría para niños:

[www.e-sm.net/bg5v](http://www.e-sm.net/bg5v).

## 10. QUIERO NACER CONTIGO

### Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ Con este relato conocerán el día en que Francisco tuvo la genial idea de hacer un pesebre viviente.
- ▶ Aprenderán, además, que en Navidad es importante estar con los seres queridos y celebrar que estamos junto a ellos acompañándonos y ayudándonos unos a otros.
- ▶ El amor ha de ser el sentimiento clave con el que queremos que se queden en estas fechas.



### Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué personajes aparecen en esta imagen?
- ¿Qué están haciendo?
- ¿Qué animales les acompañan?
- ¿Dónde estarán?
- ¿Qué momento importantísimo crees que es el que estás viendo?

## Después de la narración

- ¿Qué se le ocurrió hacer a Francisco en Greccio?
- ¿A quiénes invitó a participar?
- ¿Qué hicieron en esa gruta?
- ¿Hacer el pesebre en tu casa?
- ¿Quién lo hace?
- ¿Qué es lo que más te gusta de él?

## Aprende algo más

Podemos elaborar un pequeño pesebre viviente en algún pasillo del colegio e ir rotando los personajes para que todos los niños puedan participar.

## 11. LAS HERMANAS FLORES SE DESPIDEN

### Qué queremos transmitir con esta ficha

Esta ficha pretende resumir todo lo que se ha hecho durante el curso. Por eso el relato lo cuenta el profesor y no Francisco de Asís, aunque está bajo el mismo epígrafe

- ▶ Podemos hacer una sesión especial repasando todas las fichas y recalcando algunas actitudes básicas: ser agradecidos, saber perdonar, ser bondadosos y generosos, sonreír siempre y vivir alegres... para, como las flores, hacer de este mundo un lugar cada vez más hermoso.
- ▶ Y un año más dibujamos la imagen de Francisco y el propio autorretrato. En esta ocasión podemos comparar los tres retratos que hemos hecho en Preescolar.
- ▶ Será buen momento para dar también importancia a la canción que nos ha acompañado durante todo el curso.



**Proyecto Buenagente. San Francisco de Asís**

**Hermanas Flores. Educación Preescolar, 5 años. Guía didáctica**

**Autoría:** Laura Simone Herbstsommer, Natalio Saludes Martínez OFM y Herminio Otero

**Diseño:** Begoña Pascual

**Adaptación:** Provincia Franciscana de la Santa Fe de Colombia

© Laura Simone y Natalio Saludes OFM

© PPC 2017, Impresores 2, 28660 Boadilla del Monte (Madrid)

© 2018, PPC Colombia

Carrera 85K No. 46A- 66 Oficina 502

Pbx: (57)(1) 595 33 44 Ext. 175 - 129

Complejo Logístico San Cayetano - Bogotá, Colombia

[ppc.colombia@ppc-editorial.com](mailto:ppc.colombia@ppc-editorial.com)

[www.ppc-editorial.com](http://www.ppc-editorial.com)