

• AUTORA

Begoña Ibarrola

• ILUSTRADORA

Paz Rodero

• N.º DE PÁGINAS

32

• COLECCIÓN

Cuentos para sentir emociones

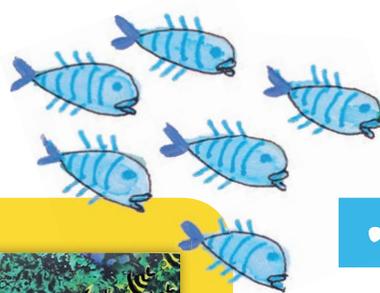
• EDAD DE LECTURA

De 3 a 5 años



El caballito de mar Quino y sus amigos viven felices en el fondo del océano hasta que, un día, una enorme mancha negra se acerca hasta su hogar. Los animales, asustados, no saben qué hacer, pero Quino tiene una idea y, entre todos, la llevan a cabo, encontrando un nuevo hogar donde ser felices.

Peligro en el mar es una historia llena de emociones **que ayuda a los lectores a identificarse con los sentimientos de alegría y superación** ante situaciones complicadas, además de promover **valores como la iniciativa y la cooperación**.

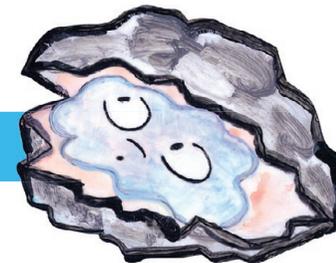


• TALLER DE LECTURA

1 ¡QUÉ ASCO DE CONTAMINACIÓN!

No solo bajo el mar hay contaminación, y algunos de nuestros alumnos quizás ya hayan oído hablar de la famosa boina negra que cubre nuestras ciudades creando graves enfermedades.

- A través de este experimento vas a sorprender a tus alumnos con una **prueba visual de la contaminación que nos rodea**:
 - Pide a tus alumnos que hagan un dibujo en un folio blanco del fondo del mar donde viven Quino y sus amigos.
 - Al terminar, diríjlos a una zona al aire libre, pero protegida de la lluvia y el sol.
 - Pide a los niños que coloquen sobre sus dibujos tapones de botellas y tapas de tarros.
 - Dejad la cartulina y los tapones al aire libre durante dos o tres días. Explica a tus alumnos que dentro de poco verán cómo llegó la mancha negra a la casa de Quino.
 - Pasados unos días, quitad los tapones. Comprobaréis que las zonas protegidas por los tapones mantienen un color más brillante y las otras se han teñido de un tono grisáceo.
¿Cómo ha llegado la mancha negra a nuestro dibujo?

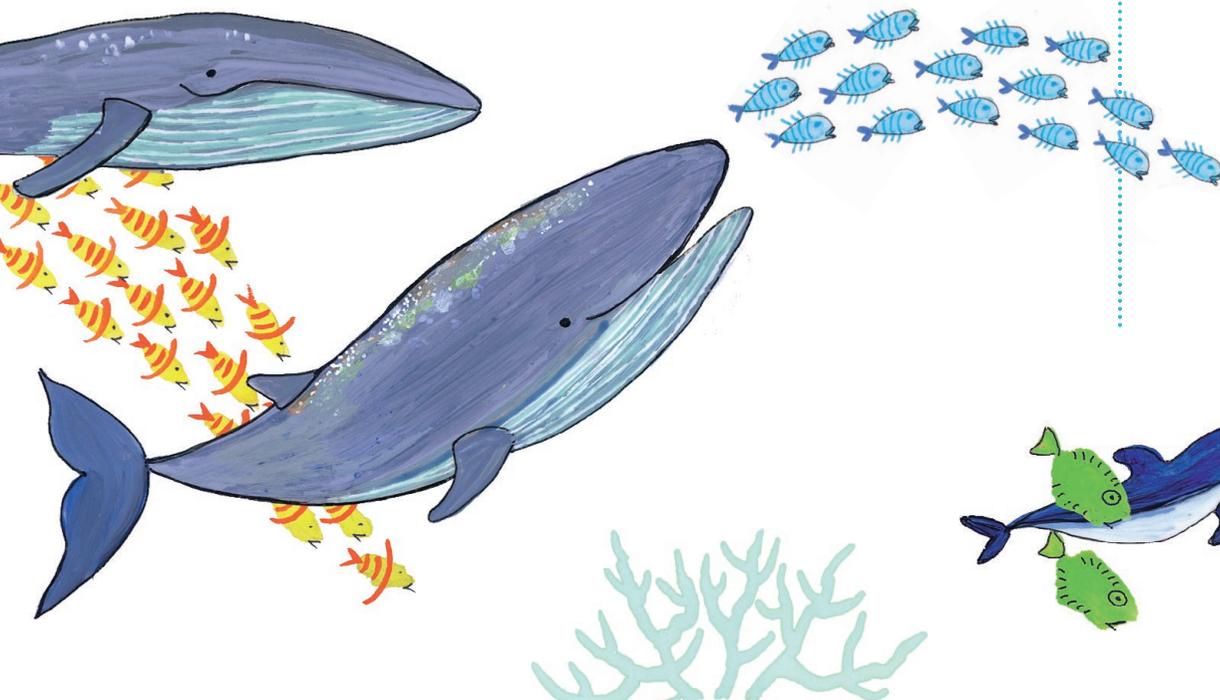


• TALLER DE LECTURA

2 ANIMALES CON MUCHAS EMOCIONES

La aventura de Quino nos demuestra que **existen muchas formas de afrontar los problemas y los conflictos, pero a veces es complicado identificar las emociones.**

- Para ayudar a tus alumnos a dar nombre a sus sentimientos, divide la clase en pequeños grupos y asígnale una emoción a cada uno (alegría, tristeza, enfado, miedo, etc.).
- Después, pídeles que hagan un dibujo relacionado con la historia de Quino donde creen que queda reflejada la emoción que les ha tocado.
- Entre todos, tratad de identificar aquellas acciones que nos ayudan a reconocer los diferentes sentimientos en el cuento (por ejemplo, para la *alegría: encontrar una solución, cooperación con otros animales, nuevo hogar*).



3 EL MAR AL RITMO DE LA MÚSICA

El mar puede ser un lugar calmado, dinámico, furioso, inquietante... ¡muy parecido a nuestros propios estados de ánimo!

Acompañados de los sonidos que nos llegan de la orilla marina, vamos a hacer nuestro propio mural azul de sentimientos.

- Para esta manualidad necesitas pintura azul acrílica o ceras de tonos azules para cada alumno. También diferentes sonidos marinos que puedes encontrar en YouTube (por ejemplo: *olas, tormenta, lluvia, gaviotas, canto de ballenas o delfines, barcos, etc.*).
 - Extiende en el suelo de la clase varios trozos de papel continuo de un tamaño lo suficientemente amplio como para que todos los participantes tengan espacio para dibujar.
 - Antes de comenzar, explica a los niños que van a escuchar sonidos del mar y de la playa. Mientras escuchan la música, deben representar lo que sienten de forma libre, dejándose llevar.
 - Una vez preparados, empezamos por un sonido calmado (por ejemplo: *las olas del mar*).
 - Por último, cambiamos hacia otros registros, intentando intercalar sonidos calmados con otros más enérgicos.

