

Zoom



1

La estructura de esta novela, el orden en que se narran los hechos, es diferente de lo habitual. Explica con tus palabras en qué consiste.

.....
.....
.....

• ¿Cómo se llama esta técnica literaria?

2

Escribe una frase, una actitud y una situación de la historia que refleje las tres cualidades de Ana que más te hayan llamado la atención.

CUALIDAD	FRASE / ACTITUD / SITUACIÓN
.....

3

¿Por qué crees que Cecilia es tan reservada?



La muerte de su padre ha sido un trauma para ella.

Los artistas son así.

No le importan los demás.

Otro motivo:

• ¿Crees que la timidez es un defecto o una virtud? Justifica tu respuesta.

.....
.....

• ¿Qué consejo le darías a Cecilia para superar su timidez?

.....
.....

Lo que en esta historia parece un milagro es, en realidad, una sucesión de acontecimientos lógicos. ¿Qué dos conclusiones extraes de este hecho?

1	<hr/> <hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/> <hr/>

- Pon algún ejemplo de tu vida real en el que un mismo hecho fuera interpretado de manera distinta por, al menos, dos de las personas implicadas.

INTERPRETACIÓN 1

INTERPRETACIÓN 2

HECHO

INTERPRETACIÓN 3

INTERPRETACIÓN 4

- ¿Qué consecuencias pueden tener estas distintas interpretaciones?

5

Toby's es un negocio familiar. ¿Cómo se sienten cada uno de estos personajes trabajando en la tienda? ¿Qué aspiraciones crees que tienen en la vida?

TOBY	<p>.....</p> <p>.....</p>
BETY	<p>.....</p> <p>.....</p>
LARA	<p>.....</p> <p>.....</p>

● Si tu familia tuviera un negocio por el que sintieras curiosidad, ¿trabajarías en él? Escribe una razón a favor y otra en contra.

A FAVOR

.....

.....

.....

.....

EN CONTRA

.....

.....

.....

.....

6

Al principio del libro, Orlando se muestra más hosco de lo que es en realidad. ¿Por qué crees que se comporta de ese modo?

.....

.....

.....

● Imagina que estás pasando una mala racha y lo pagas con el resto del mundo. ¿Crees que los demás deben respetar tu disgusto? ¿Puedes poner algo de tu parte para sentirte mejor? Justifica tu respuesta.

.....

.....

.....

.....



Recuerda la discusión que tienen Tobías y su hija sobre el interés de Bety por el piano. Lee estas afirmaciones y escribe tu opinión al respecto.

7

Creo que el padre de Bety tiene razón. El piano está muy bien como hobby, pero es casi imposible ganarse la vida como pianista. Y al final, necesitas tener un trabajo que te dé de comer.

Bety debería seguir con las clases de piano. Si a ella le gusta mucho, ¡seguro que llegará a trabajar en ello! Y lo más importante en esta vida es tener una profesión que te guste.

● Al final de la novela, parece que Bety decide retomar las clases de piano. ¿Crees que Ana ha influido de alguna manera en esa decisión? ¿Por qué?

La autora deja en el aire el futuro de la familia de Mateo. ¿Qué piensas que ocurrirá? Recuerda que tus deducciones han de ser coherentes con la historia.

8



Taller de escritura

Tanto la historia de este libro como *La Soñada*, el restaurante de Orlando y Lara, nos hablan del valor de los sueños y de lo importante que es creer en uno mismo para hacerlos realidad. Escribe una carta para tu «yo» de dentro de veinte años en la que incluyas una reflexión sobre las siguientes cuestiones:

- Quién y cómo eres ahora.
- Quién y cómo te gustaría ser dentro de veinte años.
- Qué estás dispuesto a hacer para conseguirlo.

