Respirando cerca de mí

1 **¿Por qué crees que este libro se titula *Respirando cerca de mí*?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Inventa un título alternativo y explica el porqué de tu elección.

.....

.....

.....

.....

.....

2 **En tu opinión, ¿quiénes son los verdaderos protagonistas de esta historia? Justifica tu respuesta.**

.....

.....

.....

- ¿Qué papel juega Aarónica en esta novela?

.....

.....

.....

- Según Erika, el chico que deja escapar a su madre cumple un papel decisivo en esta historia. ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué?

.....

.....

.....

3 **¿Cómo evoluciona Alberto a lo largo de la novela? Completa la tabla.**

ANTES DE CONOCER A ERIKA	....
CUANDO SE ENAMORA DE ERIKA	....
CUANDO ERIKA LE CUENTA SU HISTORIA	....

4 **¿Por qué crees que Henry dejó escapar a Luz Celeste en el último momento? Elige la opción que más te convenza y justifica tu elección.**

- ○ Porque siente algo por Erika, la hija de Luz Celeste.
- ○ Porque Luz Celeste es colombiana al igual que él.
- ○ Porque, en el fondo, no quiere volver a matar a ninguna persona.
- ○ Porque comprende que las actividades de la organización de K son una atrocidad.
- ○ Porque .....

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar? Explica por qué.

.....

.....

.....

5 **Algunos personajes del libro nos muestran el drama que sufren muchos inmigrantes que se ven obligados a salir de su país. Explica el caso de cada uno de ellos.**

HENRY	.....
ANDRÉS	.....
LUZ CELESTE	.....
ERIKA	.....

- Entrevista a alguien de otro país que viva en España y pregúntale por su historia: las razones que le llevaron a abandonar su hogar, cómo empezó desde cero en otro lugar, las dificultades que tuvo para adaptarse, etc.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6 **Busca y lee el poema completo de Pablo Neruda que Erika menciona en la carta que le escribe a Alberto, y contesta a las siguientes preguntas.**

- ¿Qué sensaciones te produce a ti este poema?

.....

.....

.....

.....

.....

- Básate en los versos del poema y trata de expresar los sentimientos de Erika con tus palabras y en prosa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

¿Qué hubiera pasado si Andrés hubiera llegado antes de que Jaramillo disparara a su hermano? ¿Y si Erika hubiera bajado a detener a Henry? ¿Y si Alberto hubiera aparecido buscando a su enamorada? Si pudieras darle un giro al desenlace de esta historia, ¿cuál sería? ¡Escribe un final alternativo!

- Recuerda que tu final debe ser creíble y coherente con la historia.
- No olvides tener en cuenta el papel que cumplen todos los personajes a la hora de cambiar el rumbo de los acontecimientos.