

TÍTULO

¿Quién dijo miedo?

AUTORA

Begoña Oro

TEMAS

Superación personal.
Miedo. Amistad.
Humor

COMPETENCIAS

Aprender a aprender

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Educación Artística:
Plástica

N.º DE PÁGINAS: 56



Antídotos contra el miedo



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque de una manera divertida y original trata los miedos infantiles y las posibles formas de enfrentarse a ellos.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

La pandilla de la ardilla está reunida en el cuarto de Elisa, la conserje. Mientras se deciden por algún juego con el que pasar el rato, se va la luz y se quedan a oscuras. Durante este tiempo unos tratan de disipar los miedos de sus amigos, otros intentan gastar bromas para provocarlos... Al final, pese a estar asustados, juntos logran superar todos sus temores.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, ya que la historia es sencilla. En especial gustará a niños que necesitan apoyo para superar sus miedos. También para aquellos que disfrutan con las historias de pandillas de amigos.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que dibujen alguno de los miedos de la pandilla y expliquen debajo cómo los superan. No olvidéis lo que le sucede a Rasi.



PAREJAS

Divide la clase en parejas y propón a tus alumnos que separen a pensar en los diferentes antídotos contra el miedo que usan inconscientemente en su día a día (abrazar a alguien, desahogarse hablando con alguien, llorar, pegar un grito, etc.). Después, pídeles que describan en unas líneas cuál es la que mejor les funciona a ellos y por qué.



EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA

Propón a tus alumnos que fabriquen en clase una máscara de algo que les dé miedo utilizando diferentes materiales (*folios de colores, cartulinas, pinturas y rotuladores, temperas y otros elementos que haya en el aula*). Entre todos, elegid las que más os han asustado y transformarlas para que resulten divertidas (*pintadles una sonrisa, ponedles un sombrero ridículo, etc.*). Después, podéis dejar las máscaras expuestas en una pared de la clase.



GRUPO

- Entre toda la clase, buscad **información** sobre otras aventuras de la pandilla de la ardilla (*La despensa mágica, Cómo consolar a una ardilla*).
- Dialogad sobre la amistad tomando como referencia a los niños (y la ardilla) de la pandilla. Por ejemplo, se pueden tratar algunas de estas cuestiones: *cómo se ayudan mutuamente, cómo se enfrentan a las dificultades, cómo se divierten, cómo dialogan y se escuchan, cómo confían unos en otros, etc.*
- A continuación, invítalos a que cuenten sus experiencias con sus amigos y a que hablen sobre su concepto de la amistad.

TALLER DE ESCRITURA

Anima a tus alumnos a idear una **minihistoria de miedo**. Para ello, proponles que piensen en algo que les asuste (*la oscuridad, las tormentas, los fantasmas...*). Deben inventar una historia en la que aparezcan ellos y sus amigos, y contar cómo se ayudan para superar ese miedo todos juntos.

Por último, preparad un ambiente sombrío en clase y contad alguna de las historias en voz alta.