

La aventura de los Balbuena en el Imperio romano



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:



1 Compara el resumen del relato que hace Sebas al final de la historia con el que hace cuando se encuentra con su familia.

Me han encerrado en una mazmorra. He recorrido las catacumbas a media noche. He estado en el Circo Augusto. He luchado con leones salvajes, rinocerontes, halcones y gladiadores. Miles de personas me han aplaudido en la arena. He sido elegido por una profecía para liberar a los esclavos. He liderado una revolución. Me he enfrentado al cónsul y a la legión. Y he hablado con el señor Anselmo, mi profesor de matemáticas.

(págs. 236-237)

Os he estado buscando.
Y prometo que estoy muy contento de haberos encontrado.

(pág. 237)





- ¿Qué resumen te parece más fiel a la verdad? ¿Echas de menos algún elemento de la historia?

.....

.....

- ¿A qué crees que se deben las diferencias entre los dos?

.....

.....

.....



2

Recuerda el personaje de Máximus, el gladiador empeñado en casarse con Mari Carmen.

Elige los dos adjetivos que mejor lo describan y explica por qué has escogido cada uno de ellos.

- cariñoso comprensivo bruto machista sensible

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....



Lee esta cita del libro y responde las preguntas.



Quizá sí podíamos ganar aquella batalla con palabras en lugar de espadas.
(pág. 215)

● ¿Qué significa la frase?

.....
.....

● ¿En qué momento de la historia la dice Sebas?

.....
.....

● ¿Has vivido alguna situación en la que se haya cumplido lo que dice esta cita?

.....
.....

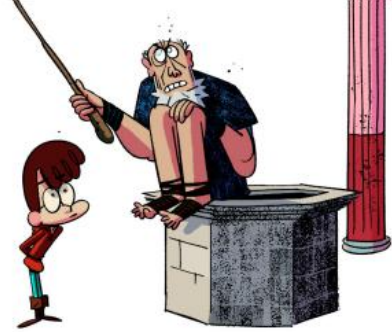


El centurión Cayo («centurión ladrador, poco mordedor», pág. 69) es uno de los personajes romanos más importantes de la historia. Cuenta, desde su punto de vista, lo que le sucede al final con los esclavos.

En el enfrentamiento me di cuenta de que...
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Taller de escritura



Vuelve a leer el comienzo del libro (pág. 5). Después, escribe tú un texto semejante en el que te presentes y cuentes algo (real o inventado) sobre tu vida actual.

Puedes seguir estas pautas:

- Empieza tu propio relato diciendo tu nombre y tu edad.
- A continuación, explica en qué situación te encuentras y descríbela en una frase.
- Da algunos datos más sobre lo que te está pasando. Utiliza puntos y aparte y frases cortas, tal y como hace Roberto Santiago.

A large sheet of white lined paper with a spiral binding on the left side. The lines are light blue and horizontal. The paper is intended for writing the student's response.