

Hoyos



TÍTULO:

AUTOR:

PELÍCULA:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1 Explica brevemente quiénes son y qué relación tienen estos personajes.

Stanley y Héctor

.....

.....

.....

El tatarabuelo de Stanley y *madame Zeroni*

.....

.....

.....

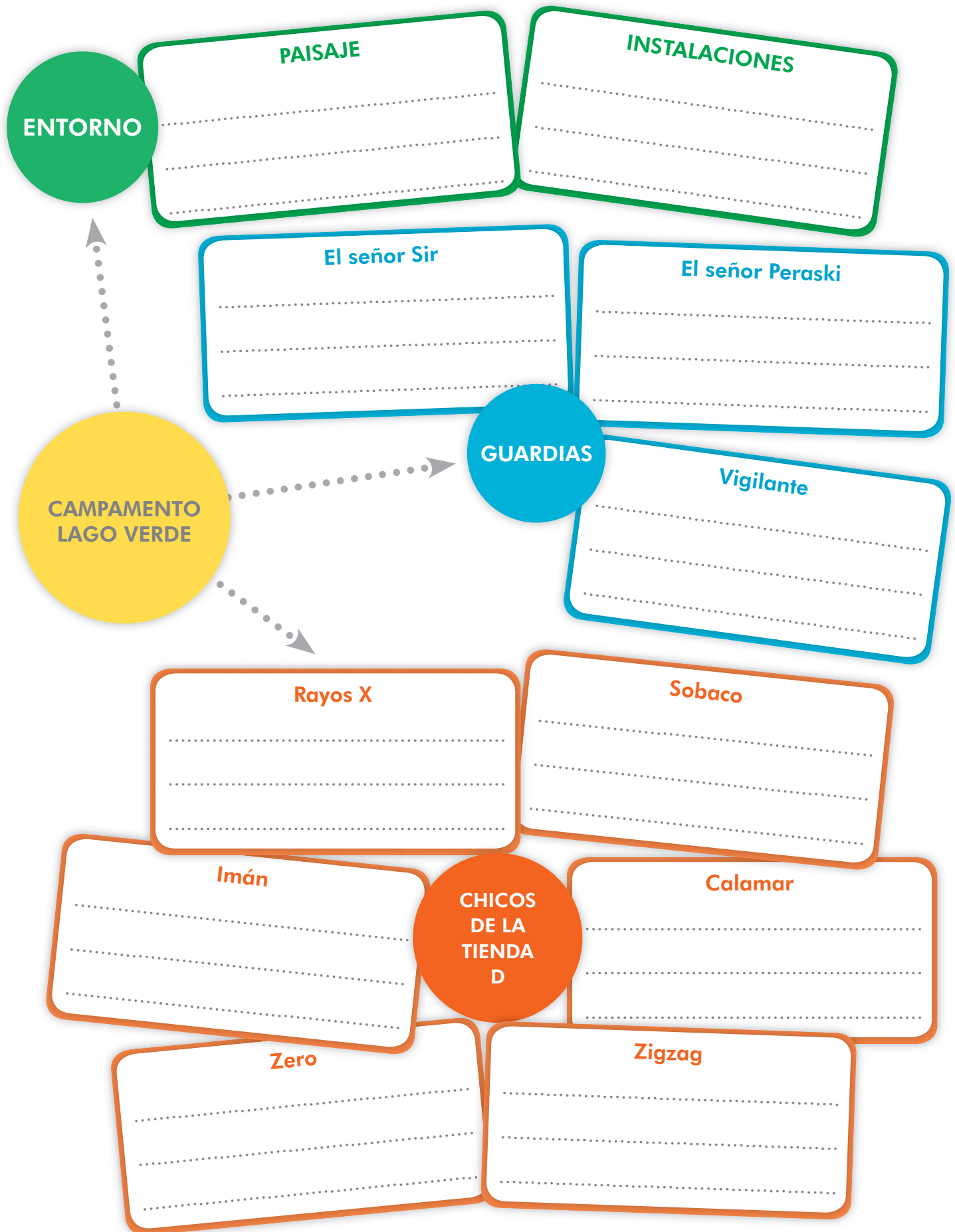
Kate Barlow y Vigilante

.....

.....

.....

¿Cómo describirías el Campamento Lago Verde al que es enviado Stanley?
Analiza con detalle cada uno de los elementos de este correccional juvenil.



3

Reflexiona sobre la dinámica que siguen los chicos del Campamento Lago Verde y responde a las preguntas.

- ¿Qué secreto esconde Vigilante y qué relación tiene con los chicos del campamento?

.....

.....

.....

- ¿Crees que cavar hoyos a pleno sol en medio del desierto es un castigo justo para los internos de un correccional juvenil? ¿Por qué?

.....

.....

.....

- ¿Qué medidas propondrías tú si fueras un monitor de un correccional de menores?

.....

.....

.....

.....

.....

4

¿Con cuál de estas opiniones sobre la amistad estás más de acuerdo? Justifica tu elección a través de un ejemplo de la novela o de tu propia experiencia.

Cuando estás rodeado de chicos malos, solo puedes fiarte de ti mismo. La amistad está sobrevalorada.

☐

Incluso los chicos malos merecen el beneficio de la duda. Cualquiera puede estar en el lugar equivocado en el momento equivocado.

☐

.....

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

Ya conoces todas las peripecias, y también las maldiciones, que han tenido lugar en las familias de Stanley y Héctor. Pero ¿te imaginas cuál es la verdadera historia de los demás chicos del Campamento Lago Verde? ¡Escríbela!

- Elige a uno de los chicos de la tienda D (Rayos X, Sobaco, Calamar, Zigzag o Imán) y reúne todos los datos que aparezcan en el libro sobre él.
- Plántate la vida y el entorno del personaje que has elegido y la razón por la que fue mandado al correccional juvenil.
- Recuerda que puedes añadir una maldición familiar a la historia.

A blank, lined page from a spiral notebook, intended for writing. The page is white with light blue horizontal ruling. The spiral binding is on the left side. There are three white tabs on the left edge of the page. The page is set against a background with yellow and orange brushstrokes.