



+ 7 anys



Autor/a: **Roser Atmetlla**

Il·lustrador/a: **Núria Feijó**

ISBN: **9788466140225**

Núm. de pàgines: **112**

Núm. de col·lecció: **179**

Codi: **173565**



FANTASIA



AVENTURA



AMISTAT

Informació addicional:



Construïm

Una nit molt moguda

Una història de fantasia sobre les pors i la imaginació infantil.

La Maria, una nena de vuit anys, no era pas una cagueta. Però tenia un secret, i era que quan es **ficava al llit i l'habitació quedava a les fosques, no podia tancar els ulls**. Perquè si els tancava venien tots: les gegantes de somriures esdentegats, el pingüí caníbal, les sabates esclafadores...

Tenir un secret com aquell era una cosa horrorosa, perquè ningú no en sabia res i ningú no l'ajudaria mai! Estava sola! Els seus amics del jardí li expliquen que per resoldre el seu problema ha d'anar a la Gran Muntanya Plena de Perills.



Comprensió

Tots plegats, feu un recull amb els **personatges no humans** que apareixen al relat: el senyor Brusi Colera, l'eruga de la col; l'Eri Naceus, l'erigó; el Gran Duc; l'Ursula Musa, la musaranya; l'Ursus Bru, l'ós; les cuques de llum... Proposeu una llista d'adjectius qualificatius (generós, poruc, xerraire, savi, afamat, lluminoses, monstruós...). Demaneu als alumnes quins d'aquests adjectius escauen a cada personatge.

Connexió amb el món

A l'Ursus Bru no li agrada gens la ferum de la por, la troba molt desagradable. Tots en coneixem unes quantes, de coses que fan **pudor**. Reuniu els alumnes per parelles i demaneu que escriguin un llistat de coses que tufegen i molesten (els seus peus suats, els fums d'algunes fàbriques, el menjar quan es podreix, els pets, el tabac, els camps adobats, les clavegueres quan plou molt...).

Tot seguit, feu que elaborin una altra llista, aquesta amb coses que fan bona olor: les flors, les pizzes de quatre formatges, la colònia, algunes gomes d'esborrar, els préssecs, les pastisseries...

Transmissió de valors

La Maria no pot dormir perquè imagina monstres quan tanca els ulls. El senyor Brusi Colera es desmaia quan sent la paraula *bec*. Pregunteu als alumnes si tots dos són uns covards, o de por en tenim tots, de vegades? Reflexioneu sobre la valentia: Consisteix en no tenir por de res? O ser valent és tenir por, però sense que la por regeixi els nostres actes, la nostra vida? La **valentia** s'ha de demostrar sempre, a totes hores, o només quan calgui? Ser prudent, és el mateix que ser covard? Els herois dels contes, ho són només perquè són valents? O, a més, han de ser bones persones?

Taller d'escriptura

Les tres «coses» que més tem la Maria s'amaguen sota el llit, dins de l'armari i darrere les cortines de la seva habitació. Proposeu una situació diferent als vostres alumnes: han descobert un tresor fabulós en un parc i ara l'han d'amagar dins de l'escola perquè no els el pispin. Demaneu que expliquin quin seria l'**amagatall perfecte** i que diguin per què. Llegiu totes les idees i escolliu plegats la que us sembla més ben trobada.

