

TÍTULO

La vuelta al mundo de la hormiga Miga

AUTOR

Emili Teixidor

TEMAS

El conocimiento de otras culturas.
La adaptación a costumbres diferentes

COMPETENCIAS

Social y ciudadana.
Cultural y artística

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Conocimiento del Medio

Nº DE PÁGINAS: 112



Un viaje por todo el mundo



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque de una manera sencilla y entretenida propicia el respeto por las costumbres y las tradiciones de otras culturas.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

La hormiga Miga sale de su hormiguero y se encuentra sobre el zapato de un hombre que se dispone a dar la vuelta al mundo. Así, Miga conoce culturas y tradiciones de todas partes y va apuntando en una libreta todo lo que ve para luego poder recordarlo. Finalmente, acompañada de una hormiga rusa, Miga regresa a su hogar contenta por todo lo que ha aprendido en su camino y dispuesta, además, a enseñárselo al resto de sus compañeras.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, puesto que la historia se sigue bien y, además, permite leer los capítulos de forma autónoma según se quiera profundizar en los diversos aspectos culturales que aborda.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Haz que tus alumnos se fijen en el título y lo comenten. Luego, pídeles que observen el **mapa** del final del libro y anoten los lugares por los que creen que pasará la hormiga Miga. Después, con toda la clase y para subsanar posibles errores, señala los puntos geográficos del viaje en un mapa. ¿Qué saben los alumnos sobre cada uno de esos lugares?



INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que recojan en una **tabla** los aspectos más importantes de cada lugar que visita Miga. Ejemplo:

LUGAR	CONOCE A...	APRENDE QUE...
<i>África</i>	<i>La hormiga TO PA MÍ</i>	<i>En Egipto embalsamaban a los faraones y los enterraban en grandes pirámides rodeados de tesoros y comida para su viaje al más allá.</i>

Después anímalos a que investiguen sobre alguna costumbre o tradición que hayan apuntado y que escriban unas breves notas sobre ello para exponerlo ante sus compañeros.



GRUPO

Recuerda la estrategia que usa **Sherezade** para salvar su vida y la de otras mujeres en *Las mil y una noches*. Modera un coloquio sobre cómo el autor del libro emplea también una estratagema parecida ¿En qué consiste? Por último, anima a algún alumno a que resuma en voz alta la historia de Selim.

TALLER DE ESCRITURA

Propón a tus alumnos que escriban un texto imitando el **viaje de la hormiga Miga**. El viaje lo realizarán por España, y en el caso de que haya alumnos extranjeros, pueden optar por hacerlo por su país. Primero deben dibujar un mapa en el que quede señalado el itinerario con, al menos, cinco lugares en los que se detendrán. Acláralas que deben describir alguna costumbre de cada uno de los lugares en los que han parado más tiempo.