



La

SEGOVIA

WILLIAM

del

MAJAS

DAVID NEL LO



AUTOR

David Nel·lo

TEMES

Història
Mort
Relacions interpersonals

COMPETÈNCIES

Social i ciutadana
Autonomia i iniciativa
personal

RELACIÓ
AMB ALTRES ÀREES

Ètica
Geografia i Història

NÚM. DE PÀGINES: 144

La segona vida del Marc

Què hi ha més enllà de la mort?

PER QUÈ
S'HA DE LLEGIR

Perquè és una novel·la que parla de les relacions humanes i de la importància de sentir-se estimat. A més, també tracta temes com l'homosexualitat i les relacions paterno-filials.

RESUM
DE L'ARGUMENT

L'Abel és un jove que fa de cangur del Marc. Al principi tot va bé. Però al cap de poc temps, el nen comença a parlar d'una suposada vida anterior i de la seva família «d'abans». L'Abel, estranyat, ho explica a l'Aurora, la mare del Marc, però ella no hi dona importància i ho atribueix al fet que el seu fill té molta imaginació. L'Abel no queda tranquil, perquè el Marc li descriu tan detalladament la seva vida anterior... Però quan li parla d'uns fets tràgics que assegura que va viure, l'Abel s'obsessiona amb la història. El que no s'imagina és que aés que aquesta història el deixarà trasbalsat per sempre més.



PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

Fes un mapa de les relacions que hi ha entre els personatges de la història: l'Abel, el Marc, l'Aurora, la Cati, el Roger... Inclou-hi també quina mena de sentiments tenen els uns pels altres. Després, fes un altre mapa de relacions entre els personatges que descriu el Marc quan parla de la seva vida anterior.

GRUP

Proposa als teus alumnes fer un debat sobre el tema de la reencarnació. Podeu seguir els passos següents:

- Busqueu informació sobre el concepte de *reencarnació* i esbrineu quines religions i cultures hi creuen.
- Elaboreu, per grups, un petit fullet informatiu sobre les diferents maneres que hi ha d'entendre la reencarnació.
- Poseu en comú la informació i demaneu als alumnes que donin arguments a favor i en contra d'aquesta creença.

CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Entre tots, busqueu informació i fotografies de Torredembarra de l'època de la qual parla el Marc. Intenteu situar totes les seves explicacions en escenaris reals, com per exemple, la platja, el cementiri...



TALLER D'ESCRITURA

Demana als teus alumnes que facin un escrit expressant la seva opinió sobre l'homosexualitat. Podeu proposar-los aquests punts de partida:

- Avui dia, es diu que l'homosexualitat està plenament acceptada per la societat. Creus que és així?
- Busca un article en un mitjà de comunicació o una piulada, o una publicació a les xarxes socials que parli de l'homosexualitat i comenta-la.

La segona vida del Marc



1 Com són els protagonistes de la novel·la? Completa la taula.

Marc	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
------	---

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Abel
---	------

Aurora	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--------	---



2 Explica com és la vida del Marc d'ara i la del d'abans: On viu? Què fa? Com es diverteix?

ARA
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

ABANS
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

• Creus que és més feliç en una vida que en l'altra? Per què?

3 Quins problemes té l'Aurora a la seva vida? Enumera'ls i explica'ls breument.

4 L'Abel organitza tota la informació que li dona el Marc de la seva vida anterior en una llibreta, i hi posa per títol «Records del Marc». Quin d'aquests textos no pertany als records del Marc?

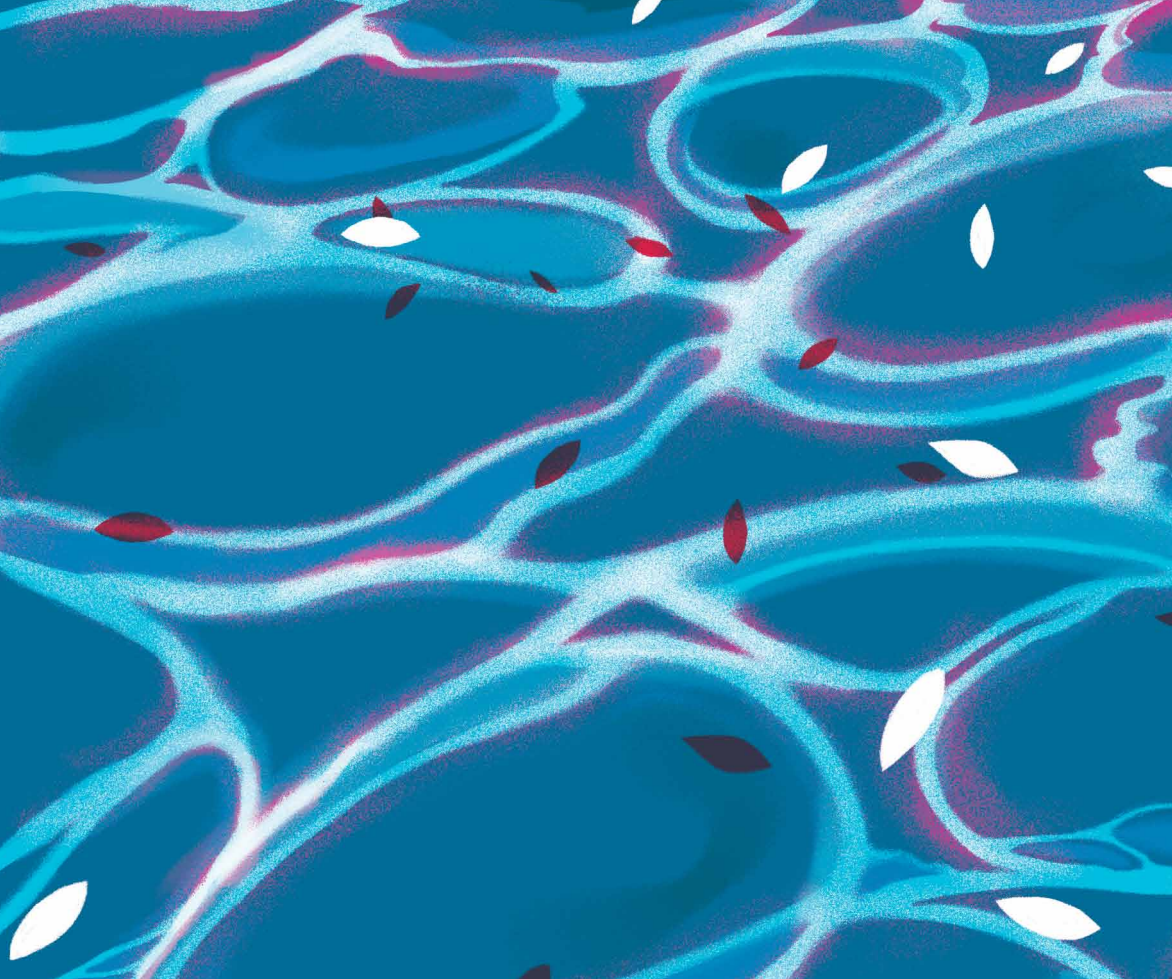
Record de la sensació d'anar dalt de la moto amb el seu pare.

Record de com l'abraçava la seva mare.

Record dels dos germans, que eren molt més grans que ell.

Record d'anar a pescar amb el seu avi a la platja de Barcelona.

5 En quins moments creus que l'Abel pensa que el que explica el Marc és cert? Per què?



**Feia més d'un any que havia passat allò,
però jo encara no me n'havia refet del tot.
Hi ha coses que et trasbalsen per sempre més.**

Quan l'Abel comença a fer de cangur del Marc no s'imagina que el que havia de ser una feineta per guanyar una mica de diners es convertirà en una història que no podrà oblidar mai de la vida. Qui és, el Marc, en realitat?